

## La complainte du progrès -Boris Vian – 1956



<b>A</b>	Autrefois pour faire sa cour On parlait d'amour Pour mieux prouver son ardeur On offrait son coeur	Autrefois, s'il arrivait Que l'on se querelle L'air lugubre on s'en allait En laissant la vaisselle	
	Maintenant c'est plus pareil Ça change, ça change Pour séduire le cher ange On lui glisse à l'oreille	Maintenant, que voulez-vous La vie est si chère On dit rentre chez ta mère Et l'on se garde tou	
<b>pont</b>	- Ah, Gudule! Viens m'embrasser Et je te donnerai	- Ah, Gudule! Excuse-toi Ou je reprends tout ça	
<b>B</b>	Un frigidaire Un joli scooter Un atomixeur Et du Dunlopillo	Mon frigidaire Mon armoire à cuillères Mon évier en fer Et mon poêle à mazout	Au frigidaire A l'efface-poussière A la cuisinière Au lit qu'est toujours fait
<b>B</b>	Une cuisinière Avec un four en verre Des tas de couverts Et des pelles à gâteaux	Mon cire-godasses Mon repasse-limaces Mon tabouret à glace Et mon chasse-filous	Au chauffe-savates Au canon à patates A l'éventre-tomates A l'écorche-poulet
<b>C</b>	Une tourniquette Pour faire la vinaigrette Un bel aérateur Pour bouffer les odeurs	La tourniquette A faire la vinaigrette Le ratatine-ordures Et le coupe-friture	Mais très très vite On reçoit la visite D'une tendre petite Qui vous offre son coeur
<b>B</b>	Des draps qui chauffent Un pistolet à gaufres Un avion pour deux Et nous serons heureux	Et si la belle Se montre encore cruelle On la fiche dehors Pour confier son sort ↗	Alors on cède Car il faut qu'on s'entraide Et l'on vit comme ça Jusqu'à la prochaine fois Et l'on vit comme ça Jusqu'à la prochaine fois



poète, écrivain, chanteur, parolier, musicien trompettiste de Jazz, peintre, scénariste... Boris Vian, réputé pessimiste, adorait l'absurde, la fête et le jeu (wikipedia)  
exemple littéraire, son roman l'écume des jours, où il mentionne le « piano cocktail » qui a depuis été réalisé