# PEMBELAJARAN ABAD KE-21

# PAK21



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA

# KANDUNGAN



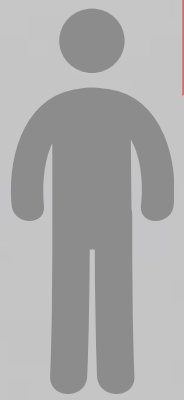
- Pengenalan
- Kurikulum
- Pedagogi
- Pentaksiran
- Rumusan

# Pengenalan

- Kenapa Kita Perlu Berubah?
- Definisi Pembelajaran Abad ke-21
- Standard Asas Pembelajaran Abad ke-21
- Kerangka Konsep Pembelajaran  Abad ke-21



# KENAPA KITA PERLU BERUBAH?



# SENARIO PEMBELAJARAN SEMASA



# DEFINISI PEMBELAJARAN ABAD KE-21



**Proses pembelajaran yang berpusatkan murid berteraskan elemen komunikasi, kolaboratif, pemikiran kritis, dan kreativiti serta aplikasi nilai murni dan etika.**

A learning process that focuses on a student-centred approach based on elements of communication, collaboration, critical thinking, creativity, and values and ethical applications.

# 5 STANDARD ASAS PAK21





# 5 STANDARD ASAS PAK21



## KOMUNIKASI

Berlaku interaksi antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan secara lisan dan bukan lisan bagi menyampaikan ilmu yang mereka faham dan berkongsi pengetahuan dengan rakan-rakan.

# KOMUNIKASI

**Berlaku interaksi antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan secara lisan dan bukan lisan bagi menyampaikan ilmu yang mereka faham dan berkongsi pengetahuan dengan rakan-rakan.**

## Komunikasi yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



**Meminta murid membentangkan kerja mereka di hadapan kelas**

Adakah murid menyusun pembentangan mereka dengan berkesan?

Adakah murid menggunakan bahasa badan, nada suara dan tulisan yang jelas?

**Membiarkan murid berinteraksi antara satu sama lain dalam kumpulan**

Adakah murid bertanya kepada rakan sama ada memahami penyampaian mereka?

Adakah murid dapat memberi maklum balas terhadap rakan yang tidak bersetuju dengannya?

**Meminta murid bertanya**

Adakah murid dapat menjangkakan soalan yang akan ditanya daripada penyampaian mereka?

Adakah guru memberi petunjuk cara menjawab soalan yang tidak dijangka?

# KOMUNIKASI

**Berlaku interaksi antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan secara lisan dan bukan lisan bagi menyampaikan ilmu yang mereka faham dan berkongsi pengetahuan dengan rakan-rakan.**

## *Sepatutnya:*

| Murid dapat memerhati, mendengar dan memberi maklum balas dengan orang lain | Murid dapat menyusun pemikiran mereka secara logik dan menyatakannya secara jelas dan ringkas | Murid dapat memahami cara menyesuaikan mesej atau kaedah tertentu untuk menyampaikannya | Murid yakin berinteraksi dengan rakan mereka semasa menyampaikan sebarang topik |
|---|---|---|---|
| "Bolehkah anda nyatakan pemahaman rakan anda melalui penyampaian anda?"<br><br>"Apakah yang anda boleh katakan daripada bahasa badan saya?" | "Apakah perkara utama yang anda mahu rakan memahami penyampaian anda?"<br><br>"Maklumat apa yang diperlukan oleh rakan anda?" | "Bagaimanakah anda menyampaikan mesej ini kepada seseorang yang tidak pernah mengalami sebelumnya?"<br><br>"Adakah kaedah ini paling berkesan untuk menyampaikan mesej ini?" | "Apakah reaksi anda jika soalan yang dikemukakan tidak dapat dijawab?"<br><br>"Apakah soalan yang mungkin ditanya oleh rakan anda?" |

## KOMUNIKASI

**Berlaku interaksi antara guru-murid, murid-murid dan murid-bahan secara lisan dan bukan lisan bagi menyampaikan ilmu yang mereka faham dan berkongsi pengetahuan dengan rakan-rakan.**

# HOW TO USE COMMUNICATION IN THE CLASSROOM

# 5 STANDARD ASAS PAK21



## KOLABORATIF

Berlaku kerjasama dan muafakat antara guru-murid dan murid-murid secara aktif dan menyeluruh yang membolehkan pertukaran idea dan pandangan antara murid.

# KOLABORATIF

**Berlaku kerjasama dan muafakat antara guru-murid dan murid-murid secara aktif dan menyeluruh yang membolehkan pertukaran idea dan pandangan antara murid.**

## Kolaboratif yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



**Meminta murid membuat tugasan secara individu dalam kumpulan**

Adakah tugasan memerlukan murid bekerjasama?

Adakah murid selesa untuk berbincang dengan rakan-rakan?

**Membenarkan murid memaksa rakan menerima pandangan**

Adakah murid mempunyai hubungan yang erat antara satu sama lain dalam kumpulan?

Adakah murid berpeluang memberi pandangan dan saling menghargai satu sama lain?

**Membiarkan segelintir murid sahaja yang terlibat secara aktif dalam kumpulan**

Adakah murid bersemangat bekerja sepasukan?

Adakah guru mendorong dan membimbing murid untuk terlibat dalam perbincangan?

# KOLABORATIF

**Berlaku kerjasama dan muafakat antara guru-murid dan murid-murid secara aktif dan menyeluruh yang membolehkan pertukaran idea dan pandangan antara murid.**

## *Sepatutnya:*

### BEKERJASAMA

Murid dari pelbagai kebolehan bekerjasama untuk mencapai matlamat yang sama dan saling bergantungan untuk berjaya

**"Apakah pandangan rakan anda yang boleh membantu perbincangan ini?"**

**"Apakah kekuatan anda untuk membantu kumpulan anda?"**

### TANGGUNGJAWAB BERSAMA

Murid bertanggungjawab terhadap tugasan yang diberikan dalam kumpulan dan menghargai sumbangan dan idea rakan-rakan yang lain

**"Apakah kesan pelibatan anda dalam kumpulan ini?"**

**"Bagaimanakah anda dapat meluahkan penghargaan kepada rakan anda?"**

### PELIBATAN SEIMBANG

Murid dilibatkan secara seimbang dalam kumpulan melalui pembahagian tugasan berdasarkan keupayaan murid

**"Adakah anda bersetuju dengan tugasan yang diberi?"**

**"Apakah cara terbaik untuk anda menjayakan tugasan yang diberikan?"**

### BERTOLAK ANSUR

Murid dapat menerima dan menghormati pandangan orang lain. Bersikap fleksibel dan dapat bertolak ansur untuk mencapai matlamat yang sama

**"Apakah reaksi anda terhadap pandangan rakan anda yang bercanggah?"**

**"Bagaimanakah anda membantu kumpulan anda untuk mencapai keputusan yang sepakat?"**



**KOLABORATIF** **Berlaku kerjasama dan muafakat antara guru-murid dan murid-murid secara aktif dan menyeluruh yang membolehkan pertukaran idea dan pandangan antara murid.**

# HOW TO USE COLLABORATION IN THE CLASSROOM

# **5** STANDARD ASAS PAK21



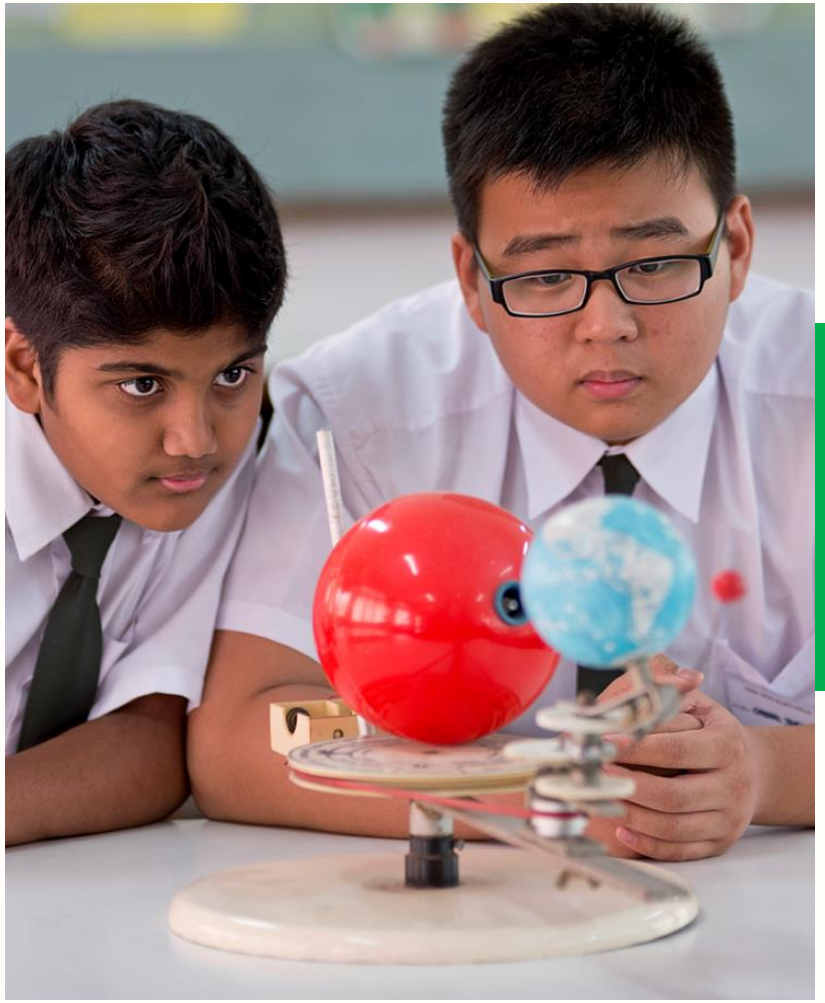
## PEMIKIRAN KRITIS

Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.

# PEMIKIRAN KRITIS

**Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.**

## Pemikiran Kritis yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



**Menggunakan sumber yang terhad**

Adakah murid mempunyai maklumat yang bersesuaian dan mencukupi?

Adakah murid mempunyai kemahiran mencari maklumat?

**Mengehadkan pandangan dan idea murid**

Adakah murid digalakkan memberi pandangan yang berbeza?

Adakah murid melihat sesuatu daripada perspektif berbeza?

**Menerima pandangan murid tanpa perbincangan**

Apakah alasan atau justifikasi murid terhadap pandangan atau keputusan yang dibuat?

Adakah guru memberi peluang kepada murid lain untuk membahaskan pandangan rakan mereka?

# PEMIKIRAN KRITIS

**Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.**

## *Sepatutnya:*

### BERMAKLUMAT

Murid memiliki maklumat mengenai pelbagai perkara/bidang

**"Adakah murid anda mempunyai akses kepada pelbagai sumber maklumat?"**

**"Adakah murid anda dapat mengenalpasti maklumat yang relevan?"**

### SIKAP INGIN TAHU

Murid meneroka sesuatu bidang ilmu dengan cara pembacaan, penyoalan dan melakukan aktiviti secara *hands-on* untuk mendapat maklumat

**"Adakah sekolah mempunyai prasarana kondusif untuk menggalakkan murid membuat penerokaan?"**

**"Adakah aktiviti yang dirancang menggalakkan murid bertanya 'kenapa'?"**

### MEMBUAT KEPUTUSAN YANG BERASAS

Murid membuat keputusan berdasarkan maklumat dan berupaya mempertahankan keputusan dengan memberikan bukti

**"Adakah murid diminta mempertahankan idea mereka dengan memberikan bukti?"**

**"Bolehkah murid lain membahaskan pandangan rakan mereka?"**

### PEMIKIRAN TERBUKA

Murid berfikiran terbuka, menerima pandangan orang lain dan merendah diri

**"Adakah murid dibimbing untuk menghormati pandangan rakan mereka?"**

**"Adakah guru dapat mengenal pasti faktor-faktor yang membataskan pemikiran murid?"**

## PEMIKIRAN KRITIS

**Berlaku penerokaan pemikiran untuk menilai sesuatu idea secara logik dan rasional untuk membuat pertimbangan yang wajar dengan menggunakan alasan dan bukti yang munasabah.**

# HOW TO TEACH CRITICAL THINKING SKILL- INQUIRY BASED LEARNING

# 5 STANDARD ASAS PAK21



## KREATIVITI

Berlaku proses penjanaan idea yang menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.

# KREATIVITI

**Berlaku** proses penjanaan idea **yang** menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.

## Kreativiti yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



| | | |
|---|---|---|
| Adakah ciri-ciri produk yang dihasilkan unik dan asli? | Adakah murid digalakkan memberi pandangan dalam pelbagai aspek? | Adakah murid diminta untuk menyatakan idea alternative dan memberikan justifikasi? |
| **Meminta murid menghasilkan produk** | **Menerima respons yang betul dan mengikut skema** | **Bersetuju dengan idea murid** |
| Adakah murid dapat memberi justifikasi produk yang dihasilkan? | Adakah murid dibenarkan untuk mencuba dan membuat kesilapan? | Adakah murid lain diminta untuk memberi pandangan? |

# KREATIVITI

**Berlaku** proses penjanaan idea **yang** menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.

## *Sepatutnya:*

### PEMIKIRAN TERBUKA

Murid melihat situasi sedia ada dari pelbagai sudut untuk menjana idea dan melakukan sesuatu dengan cara yang berbeza

**"Adakah murid anda mempunyai kemahiran untuk memberikan pandangan dari pelbagai sudut?"**

**"Adakah murid dibenarkan untuk melakukan sesuatu dengan cara tersendiri?"**

### PEMIKIRAN MEMBINA

Murid menghasilkan dan menggunakan idea-idea baharu dalam konteks tertentu dan menjana hasil yang positif

**"Adakah sekolah menyediakan prasarana untuk murid berkarya?"**

**"Adakah aktiviti yang dirancang menggalakkan murid untuk menghasilkan produk?"**

### BERANI MENGAMBIL RISIKO

Murid berani mencuba dan diberikan galakan tanpa berasa bimbang dengan kritikan

**"Adakah murid digalakkan untuk mencuba dan mengambil risiko?"**

**"Adakah guru menyediakan suasana perbincangan yang positif dan terbuka?"**

### BERPANDANGAN JAUH

Murid mempunyai hala tuju yang jelas dan berimaginasi secara asli serta tidak mengikut kelaziman

**"Adakah murid dirangsang untuk berimaginasi?"**

**"Adakah murid dapat membezakan idea yang asli dengan idea yang sedia ada?"**

**KREATIVITI** **Berlaku proses penjanaan idea yang menghasilkan inovasi bahan, aktiviti dan projek yang baharu, unik, berguna dan berkualiti.**

# HOW TO USE  CREATIVITY IN THE CLASSROOM

# 5 STANDARD ASAS PAK21



## NILAI MURNI DAN ETIKA

Penerapan dan pemupukan nilai murni dan etika ke arah pembentukan jati diri nasional mengikut acuan Malaysia.

# NILAI MURNI DAN ETIKA

Penerapan dan pemupukan nilai murni dan etika **ke arah** pembentukan jati diri **nasional mengikut** acuan Malaysia.

## Penerapan Nilai Murni dan Etika yang berkesan TIDAK terhasil jika guru HANYA :



**Menulis elemen nilai murni dalam RPH**

- Adakah elemen ini diterapkan kepada murid semasa PdP?
- Adakah nilai murni ini dapat dan sesuai diterapkan dalam PdP ini?

**Meminta murid menyatakan nilai murni semasa sesi PdP**

- Adakah murid dapat memahami maksud nilai murni tersebut?
- Adakah murid tahu bagaimana menzahirkan nilai murni ini dalam tingkah laku mereka?

**Meminta murid melaksanakan nilai murni**

- Adakah murid memahami kesan amalan nilai murni ini terhadap diri dan masyarakat di sekeliling mereka?
- Adakah murid dapat menghargai rakan mereka yang mengamalkan amalan nilai murni terhadap mereka?

# NILAI MURNI DAN ETIKA

**Penerapan dan pemupukan nilai murni dan etika ke arah pembentukan jati diri nasional mengikut acuan Malaysia.**

*Sepatutnya:*

## PENERAPAN NILAI YANG BERSESUAIAN

Murid dijelaskan dan diterapkan nilai yang bersesuaian semasa sesi PdP

**"Adakah nilai ini bersesuaian dengan isi kandungan pembelajaran murid?"**

**"Adakah murid dapat menerima nilai yang diterapkan oleh guru?"**

## PENGHAYATAN DAN AMALAN

Murid perlu menzahirkan amalan nilai murni dan mengamalkannya dalam kehidupan seharian

**"Adakah murid memahami dan mengetahui kesan nilai murni yang dimaksudkan oleh guru?"**

**"Adakah murid ini konsisten dalam mengamalkan nilai murni ini?"**

## PENGHARGAAN

Guru memberi penghargaan kepada murid dan memberi penghargaan sesama rakan

**"Adakah murid diberikan peneguhan terhadap amalan nilai murni yang ditunjukkan oleh murid?"**

**"Adakah murid lain memahami mengapa murid ini diberi penghargaan?"**

## GALAKAN DAN PROMOSI

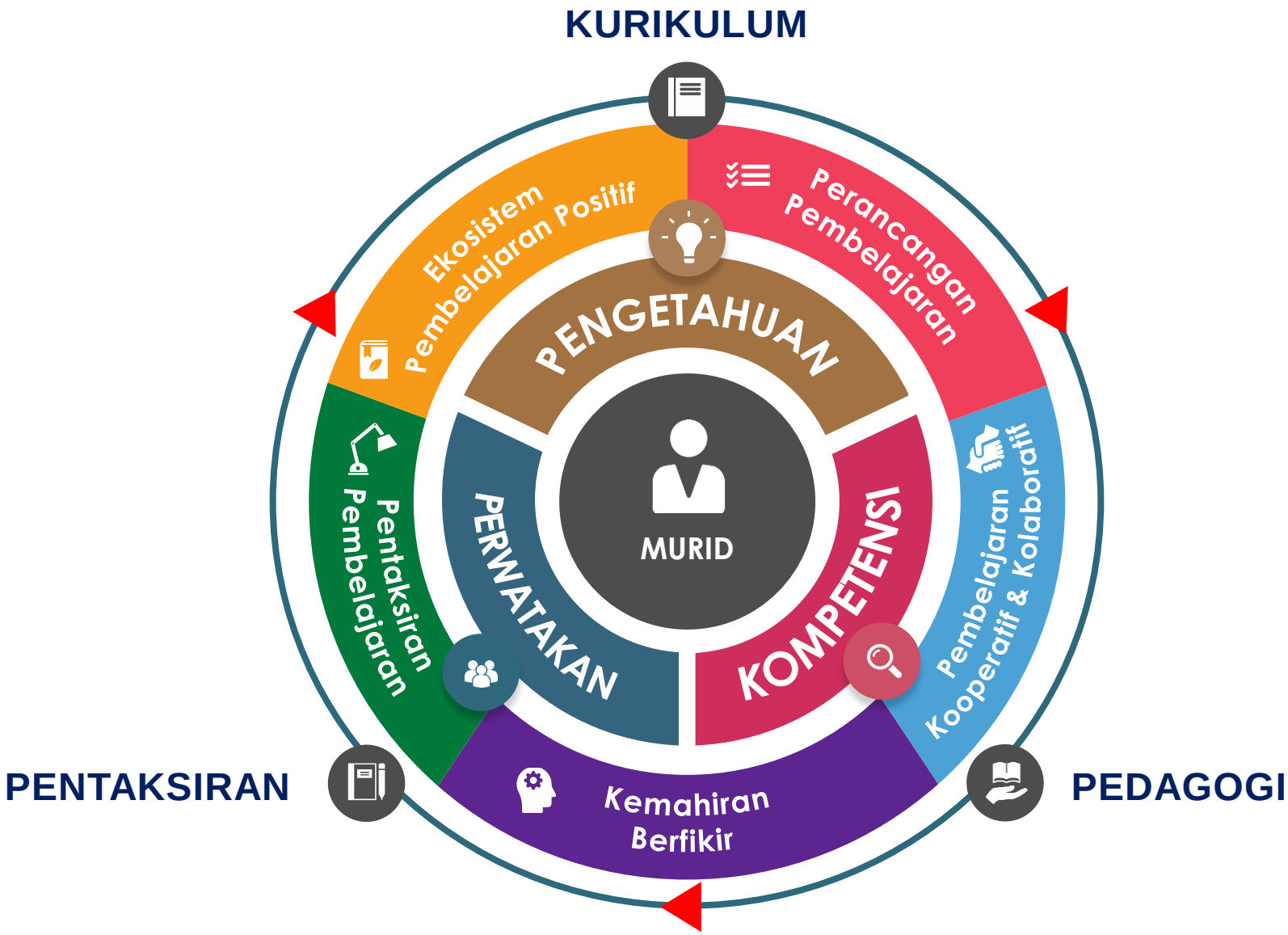
Guru mengadakan program untuk menggalakkan penghayatan dan amalan nilai murni

**"Siapakah murid contoh untuk diteladani oleh murid lain?"**

**"Adakah semua pihak berkepentingan telah mengambil tanggungjawab untuk mempromosikan amalan nilai murni?"**

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA



KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

# KEMENJADIAN MURID

| PENGETAHUAN | KOMPETENSI | PERWATAKAN |
|---|---|---|
| **DSKP** | | |
| Bersifat Ingin Tahu<br>Bermaklumat | Kerja Sepasukan<br>Pemikir<br>Mahir Berkomunikasi | Prihatin<br>Patriotik<br>Berprinsip<br>Berdaya Tahan |
| **PPPM (Aspirasi Murid)** | | |
| Pengetahuan | Kemahiran Memimpin<br>Kemahiran Dwibahasa<br>Kemahiran Berfikir | Etika dan Kerohanian<br>Identiti Nasional |

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA




## PENGETAHUAN

*What we know and understand*

- mata pelajaran teras, wajib, elektif dan tambahan
- elemen merentas kurikulum
- pengetahuan pengalamian

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA




## KOMPETENSI

*How we use what we know*

- kemahiran berfikir
- kemahiran berkomunikasi dan berkolaboratif
- kemahiran hidup dan kerjaya
- kemahiran maklumat, media dan teknologi

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA



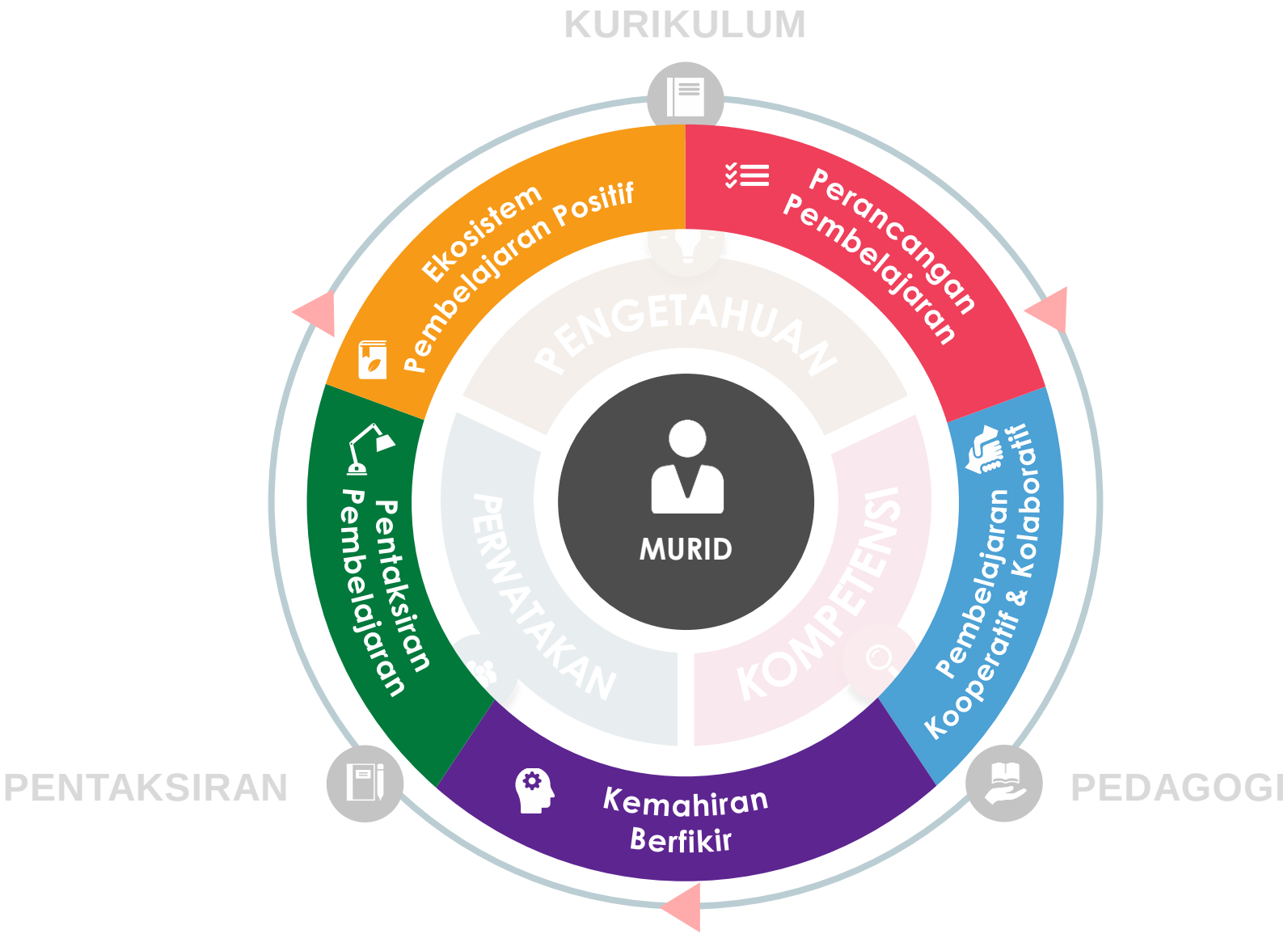

## PERWATAKAN

*How we behave and engage with the world*

- amalan nilai murni yang membentuk jati diri
- memiliki ciri-ciri kepemimpinan,
- kesedaran kendiri yang tinggi
- mampu berdaya saing di peringkat global

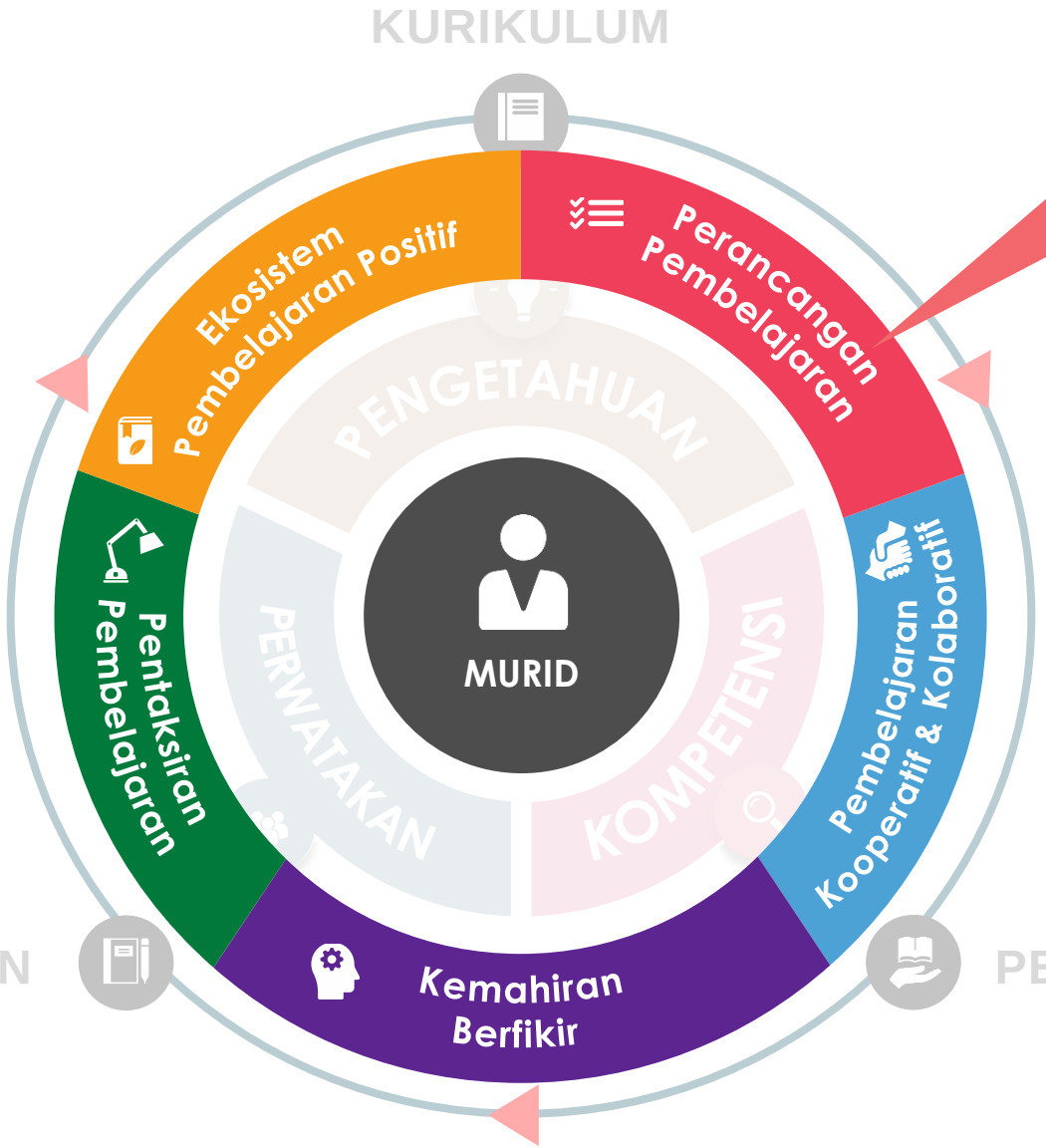
# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA



# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

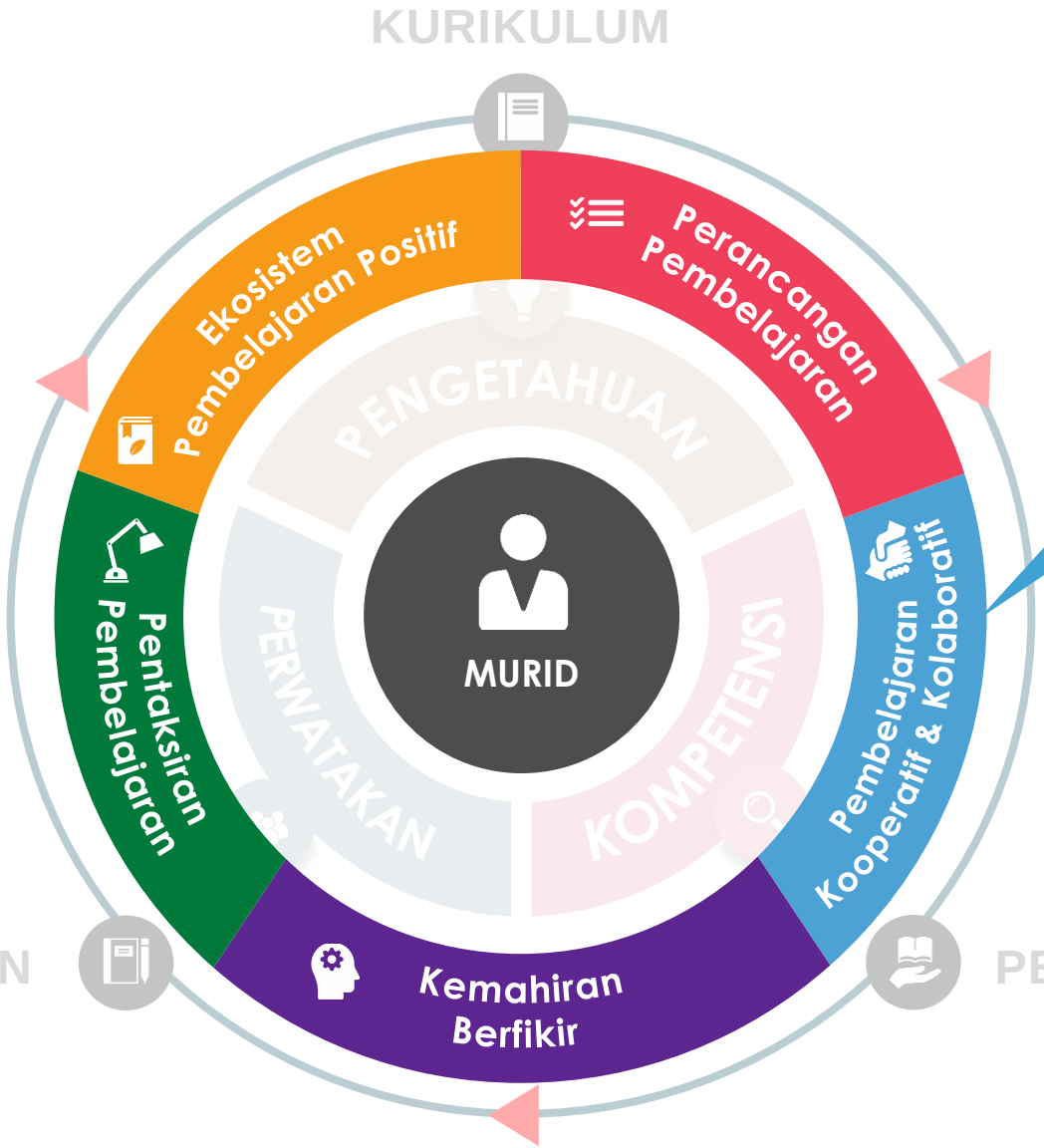



## PERANCANGAN PEMBELAJARAN

- Menetapkan objektif
- Merancang aktiviti berteraskan elemen 4K 1N
- Fleksibel
- Merungkai kurikulum *(unpack curriculum)* berdasarkan tahap keupayaan murid

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

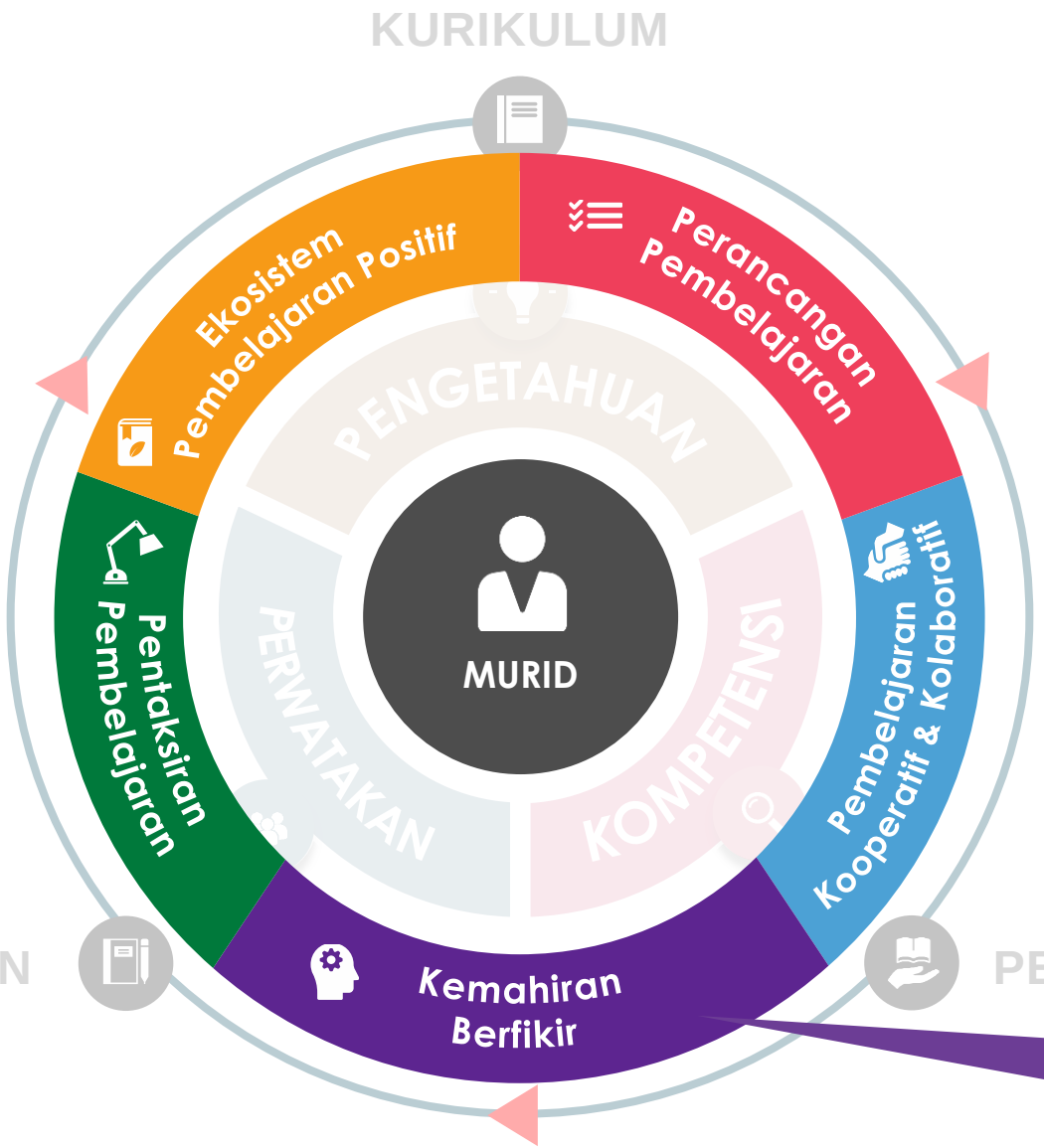



## PEMBELAJARAN KOOPERATIF DAN KOLABORATIF

- Membina kemahiran personal dan interpersonal
- Kerja sepasukan
- Menerapkan nilai murnidan etika
- Mewujudkan komunikasiyang efektif

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA




## KEMAHIRAN BERFIKIR

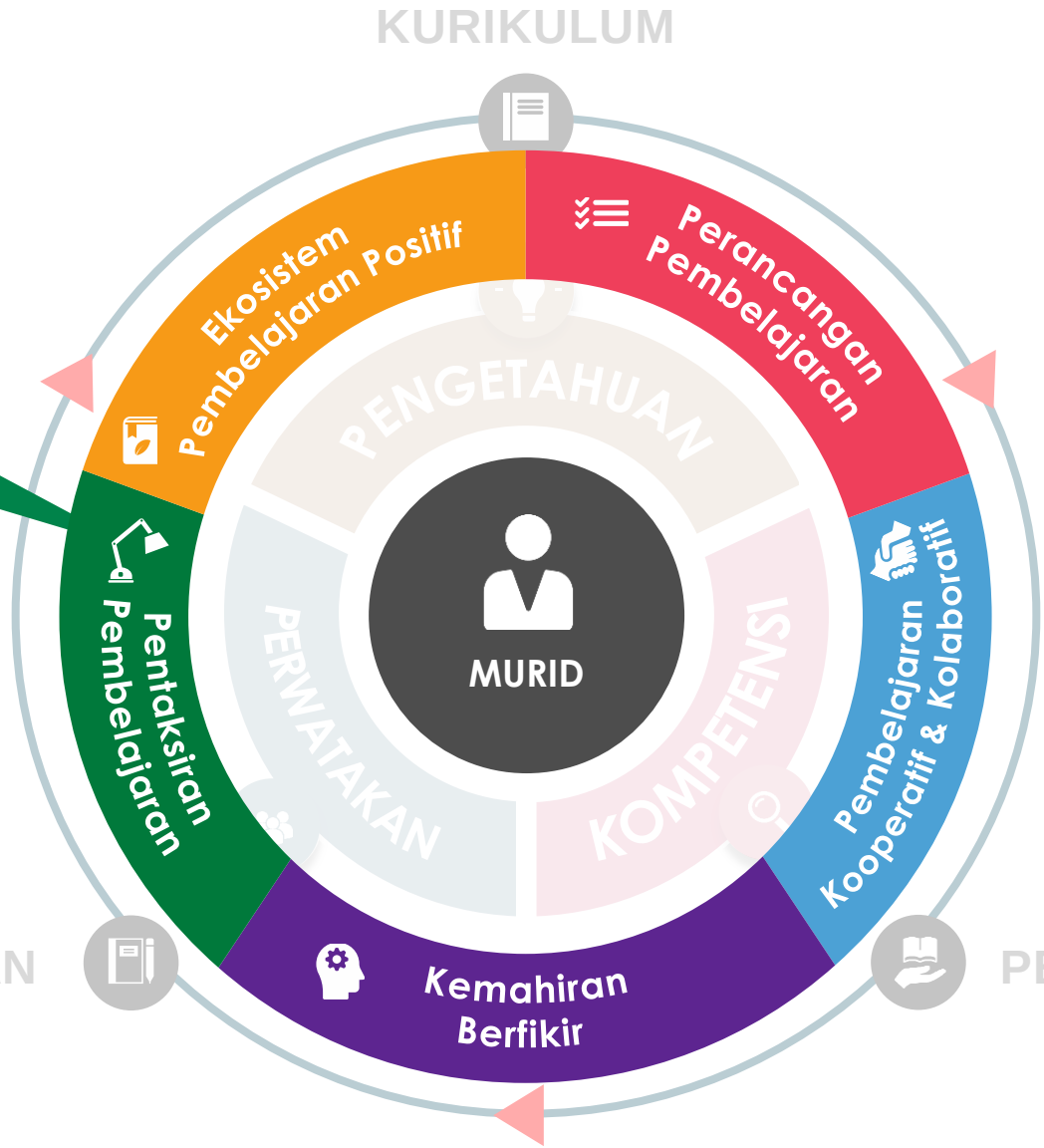
- Merangsang dan meningkatkan kemahiran berfikir aras tinggi
- Kritis dan kreatif menyelesaikan masalah dan membuat keputusan
- Meningkatkan daya inovasi

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

## PENTAKSIRAN PEMBELAJARAN

- Berterusan dan menyeluruh
- Pentaksiran sebagai pembelajaran *(assesment as learning)*
- Pentaksiran untuk pembelajaran *(assessment for learning)*
- Pentaksiran tentang pembelajaran *(assessment of learning)*

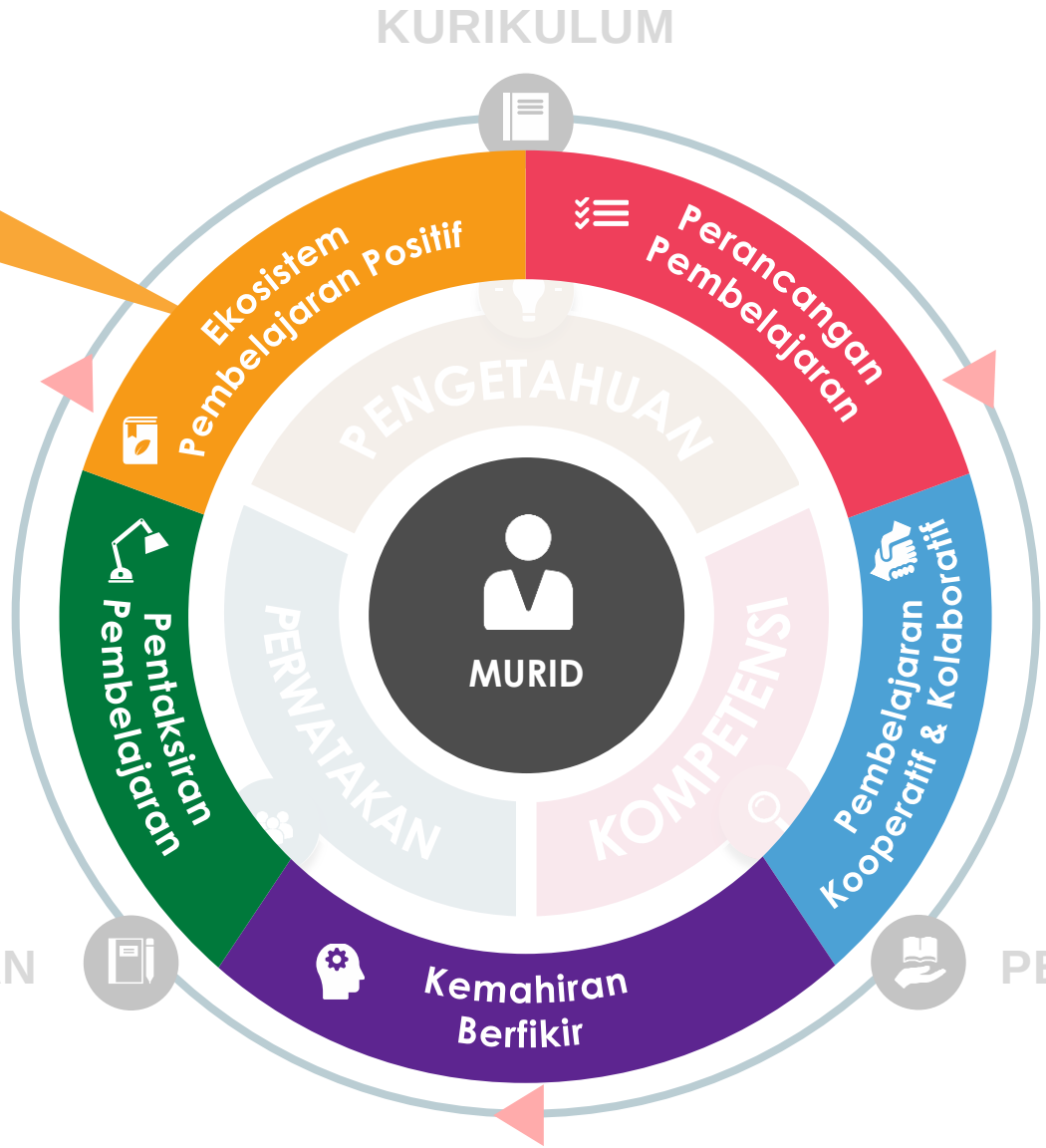


# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

## EKOSISTEM PEMBELAJARAN POSITIF

- Suasana dan prasarana kondusif
- Kesediaan emosi murid
- Meraikan pembelajaran



KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

# KORELASI KERANGKA KONSEP PAK21 DENGAN SKPMG2 (STANDARD 4)

| KERANGKA KONSEP PAK21 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| SKPMG2 (STANDARD 4) | Perancangan Pembelajaran | • Menyediakan RPH<br>- Objektif<br>- Strategi/Aktiviti<br>• Menentukan Kaedah Pentaksiran<br>• Penyediaan Sumber Pendidikan | Ekosistem Pembelajaran Positif | • Mengawal proses pembelajaran<br>- Mengelola isi pelajaran/masa dan aktiviti<br>• Mengawal suasana pembelajaran<br>- Mengawasi komunikasi murid<br>- Menyusun atur murid<br>- Mewujudkan suasana menyeronokkan | Kemahiran Berfikir | • Memberi tunjuk ajar tentang isi pelajaran dan aktiviti<br>• Memandu murid<br>- Membuat keputusan dan menyelesaikan masalah<br>- Memanfaatkan Sumber<br>- Menggabungjalinkan isi pelajaran |
| | Aspek 4.1: Guru sebagai perancang | | Aspek 4.2: Guru sebagai pengawal | | Aspek 4.3: guru sebagai pembimbing | |

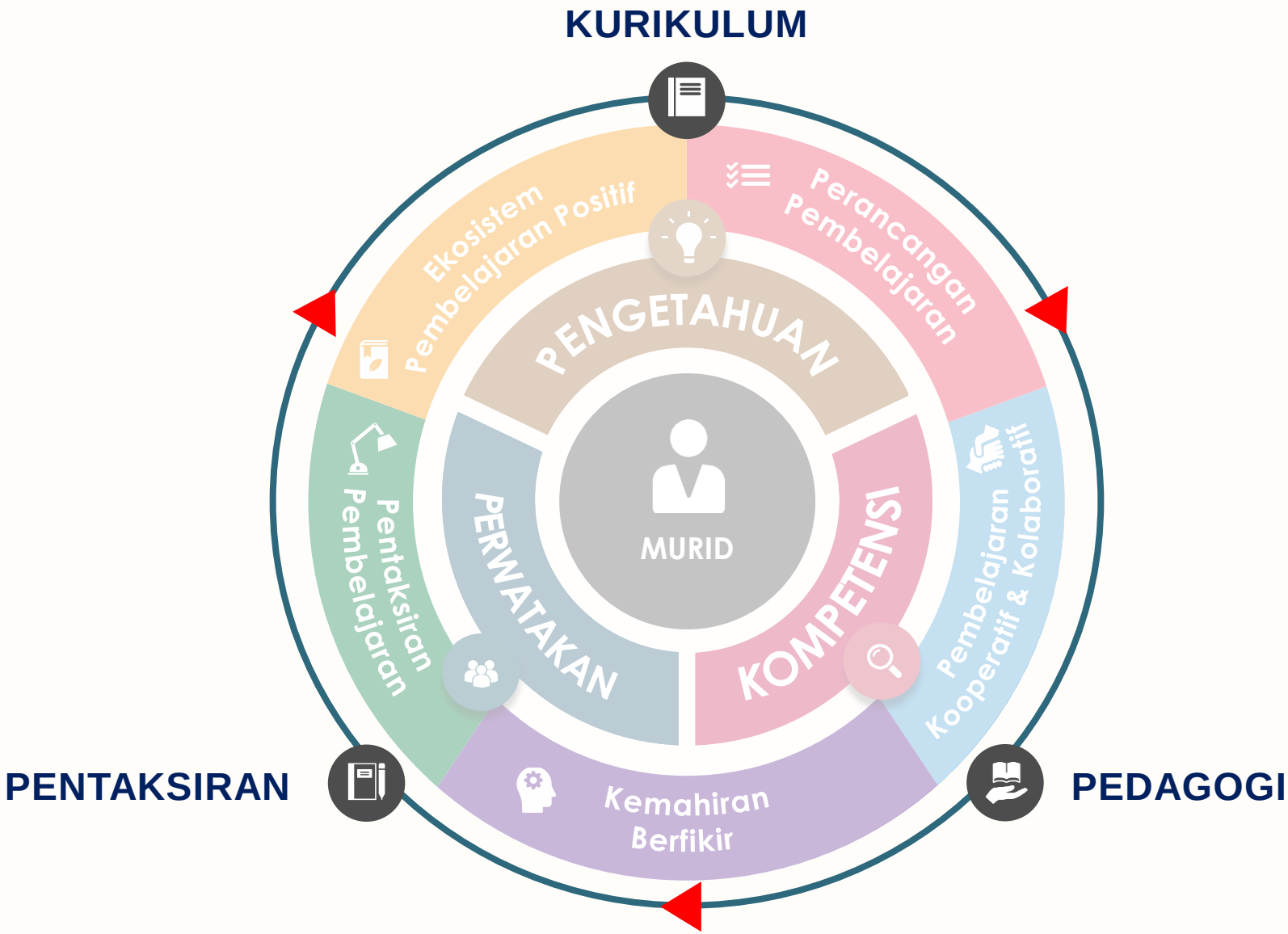
KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

# KORELASI KERANGKA KONSEP PAK21 DENGAN SKPMG2 (STANDARD 4)

| KERANGKA KONSEP PAK21 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Pembelajaran Koperatif dan Kolaboratif** | • Mendorong minda:<br>- Merangsang komunikasi, kolaboratif, pemikiran kritis dan kreatif serta membuat keputusan dan menyelesaikan masalah<br>- Mewujudkan peluang murid memimpin<br><br>• Mendorong emosi murid<br>- Galakan<br>- Penghargaan<br>- Prihatin | **Pentaksiran Pembelajaran** | • Melaksanakan penilaian secara sistematik terancang dan berterusan<br>- Menggunakan pelbagai kaedah<br>- Menjalankan aktiviti pemulihan/ pengkayaan<br>- Membuat Refleksi<br>- Menyemak/ menilai hasil kerja/ latihan/tugasan | **Kemenjadian Murid** | • Murid melibatkan diri dalam proses pembelajaran secara berkesan dengan:<br><br>- Berkomunikasi<br>- Berkolaboratif<br>- Berfikiran kritis dan kreatif<br>- Aktif, yakin dan berhemah |
| SKPMG2 (STANDARD 4) | **Aspek 4.4: Guru sebagai pendorong** | | **Aspek 4.5: Guru sebagai penilai** | | **Aspek 4.6: Murid sebagai pembelajar aktif** | |

# KERANGKA KONSEP PAK21

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA



KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

# PERUBAHAN

**Kurikulum Kebangsaan dan Sistem Pentaksiran Pendidikan Kebangsaan telah dikaji semula dan dipastikan berupaya menghasilkan murid yang holistik dan menguasai kemahiran abad ke-21 dalam mendepani cabaran semasa dan masa hadapan.**







Differentiated Learning




## KURIKULUM

- KSPK • KSSR • KSSM

## PEDAGOGI

Berfokuskan Murid

## PENTAKSIRAN

Pentaksiran Berasaskan Sekolah

KOMUNIKASI | KOLABORATIF | PEMIKIRAN KRITIS | KREATIVITI | NILAI MURNI & ETIKA

# IMPAK

**Memiliki kemahiran untuk kehidupan masa hadapan**

Berkomunikasi, berkolaboratif, menyelesaikan masalah berdasar realiti semasa kehidupan

**Persediaan menghadapi pentaksiran dan peperiksaan**

Bentuk dan aras soalan yang lebih mencabar Peperiksaan Awam dan Antarabangsa

**Persediaan untuk ke alam kerjaya**

Tiga kriteria yang diutamakan majikan – kemahiran komunikasi, pemikir kritis dan penyelesai masalah

# Kurikulum

- **Evolusi Pelaksanaan Kurikulum**
- **Merungkai Kurikulum** *(unpacking the curriculum)*
- **Peranan Sekolah**



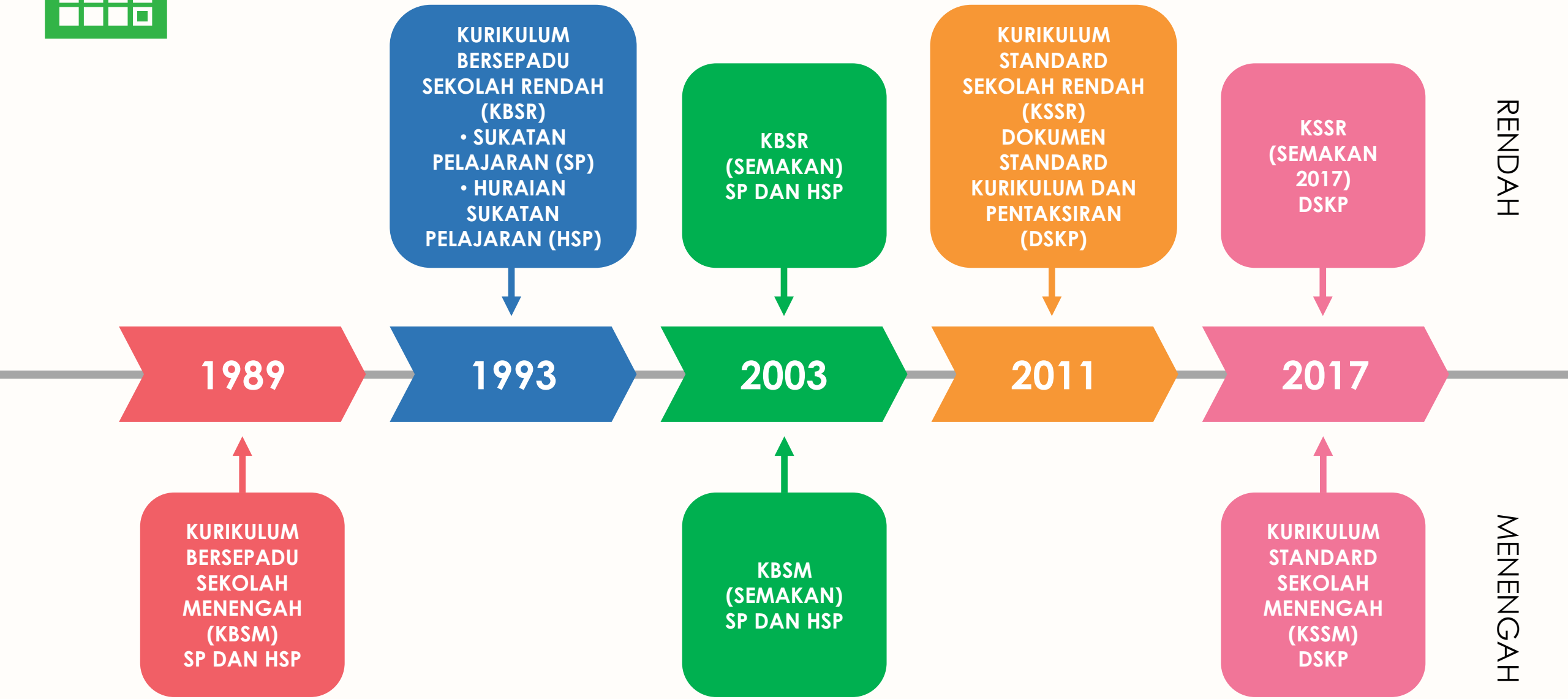
# KURIKULUM KEBANGSAAN DALAM AKTA PENDIDIKAN



PERATURAN- PERATURAN PENDIDIKAN
(KURIKULUM KEBANGSAAN) 1997
DI BAWAH AKTA PENDIDIKAN 1996 (AKTA 550)

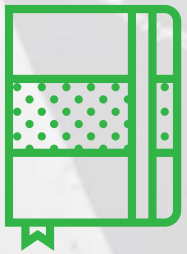
**… suatu program pendidikan yang termasuk kurikulum dan kegiatan kokurikulum yang merangkumi semua pengetahuan, kemahiran, norma, nilai, unsur kebudayaan dan kepercayaan untuk membantu perkembangan seseorang murid dengan sepenuhnya dari segi jasmani, rohani, mental dan emosi serta untuk menanam dan mempertingkatkan nilai moral yang diingini dan untuk menyampaikan pengetahuan.**

# EVOLUSI PELAKSANAAN KURIKULUM MENENGAH DAN RENDAH



# MERUNGKAI KURIKULUM *(Unpacking the Curriculum)*

Menyusun semula **Standard Kandungan, Standard Pembelajaran** dan **Standard Prestasi** ke dalam RPT dan RPH mengikut keupayaan murid semasa pelaksanaan PdP dengan menggunakan pedagogi yang bersesuaian bagi mencapai objektif pembelajaran





**SURAT PEKELILING IKHTISAS BIL.3/1999 : KP (BS) 8591/Jilid XV/ (3) – 9 Mac 1999**
**PENYEDIAAN REKOD PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN**

- **Rancangan Pelajaran Tahunan (RPT)** : Mengandungi secara ringkas isi pengajaran dan pembelajaran berdasarkan sukatan pelajaran kebangsaan
- **Rancangan Pelajaran Harian (RPH)** : Merupakan terjemahan RPT yang mengandungi maklumat seperti objektif, cara bagaimana hendak mencapai objektif (aktiviti) dan kenyataan sejauh mana objektif itu tercapai (refleksi)

# PROSES MERUNGKAI KURIKULUM

**1**

**FAHAMI DSKP**

- Standard Kandungan
- Standard Pembelajaran
- Standard Prestasi

**2**

**RANCANGAN PELAJARAN TAHUNAN (RPT)**

Pemetaan topik berdasarkan jumlah minggu setahun

**3**

**RANCANGAN PELAJARAN HARIAN (RPH)**

- Susun semula SK dan SP (pengetahuan, kemahiran, nilai) dengan objektif dan strategi PdP
- Aktiviti dan strategi PdP disesuaikan dengan kebolehan/keupayaan murid untuk mencapai objektif
- Kaedah pentaksiran berdasarkan objektif

**Pelaksanaan PdP & Pentaksiran**

1

# FAHAMI DOKUMEN STANDARD KURIKULUM DAN PENTAKSIRAN (DSKP)

**STANDARD KANDUNGAN**

Penyataan spesifik tentang perkara yang murid patut ketahui dan boleh lakukan dalam suatu tempoh persekolahan merangkumi aspek pengetahuan, kemahiran dan nilai.

**STANDARD PEMBELAJARAN**

Satu penetapan kriteria atau indikator kualiti pembelajaran dan pencapaian yang boleh diukur bagi setiap standard kandungan.

**STANDARD PRESTASI**

Satu set kriteria yang menunjukkan tahap-tahap penguasaan murid sebagai petunjuk bahawa sesuatu perkara itu telah dikuasai.

**DSKP SEJARAH TINGKATAN 1**

**5.0 : KERAJAAN ALAM MELAYU**

| STANDARD KANDUNGAN | STANDARD PEMBELAJARAN | STANDARD PRESTASI | |
|---|---|---|---|
| | | TAHAP PENGUASAAN | TAFSIRAN |
| 5.1 Kerajaan Alam Melayu<br><br>KELOMPOK | Murid boleh:<br><br>5.1.1 Menjelaskan konsep Alam Melayu.<br><br>5.1.2 Menerangkan kewujudan kerajaan Alam Melayu.<br><br>5.1.3 Memerihal kerajaan-kerajaan Alam Melayu yang masyhur.<br><br>K5.1.5 Menghuraikan kepentingan kedudukan strategik yang menyumbangkan kepada kemajuanse sebuah kerajaan.<br><br>K5.1.6 Menerangkan kepentingan kebijaksanaan pemimpin untuk kemajuan negara. | 1 | Mengetahui sejarah kerajaan Alam Melayu |
| | | 2 | Mempamerkan kefahaman tentang sejarah kerajaan Alam Melayu |
| | | 3 | Menggunakan pengetahuan sejarah tentang kerajaan Alam Melayu dalam pelbagai situasi |
| | | 4 | Menganalisis maklumat berkaitan kerajaan Alam Melayu |
| | | 5 | Membuat penilaian tentang sejarah kerajaan Alam Melayu |
| | | 6 | Melahirkan idea yang berasas tentang sejarah kerajaan Alam Melayu |

# 1 FAHAMI DOKUMEN STANDARD KURIKULUM DAN PENTAKSIRAN (DSKP)

## 1.0 KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR

| STANDARD KANDUNGAN | STANDARD PEMBELAJARAN |
|---|---|
| 1.1 Mendengar, mengenal dan penyebut perkataan, rangkai kata, istilah dan ungkapan serta intonasi ayat dalam pelbagai ujaran. | Murid boleh:<br>1.1.1 Mendengar, mengenal pasti dan penyebut perkataan, rangkai kata, istilah dan ungkapan dalam pelbagai ujaran dengan betul dan tepat.<br>1.1.2 Mendengar, mengenal pasti dan menuturkan ayat dalam pelbagai ujaran dengan intonasi yang betul. |
| 1.2 Mendengar dan memahami perkataan, rangkai kata, istilah, ungkapan dan ayat dalam pelbagai ujaran. | 1.2.1 Mendengar dan memahami perkataan, rangkai kata, istilah dan ungkapan serta menggunakannya dalam pelbagai ujaran dengan betul dan tepat mengikut konteks secara bertatasusila.<br>1.2.2 Mendengar dan memahami ayat majmuk serta menggunakannya dalam pelbagai ujaran dengan betul dan tepat mengikut konteks. |

**DSKP BAHASA MELAYU TINGKATAN 2**

| TAHAP PENGUASAAN | STANDARD PRESTASI KEMAHIRAN MENDENGAR DAN BERTUTUR |
|---|---|
| 1<br>Sangat Terhad | Memberikan respons terhadap ujaran, maklumat, fakta dan idea yang diperdengarkan; serta berbicara untuk menyampaikan maklumat, berbincang, berunding dan memberikan ulasan tentang sesuatu perkara menggunakan sebutan ang betul, ayat yang gramatis dan bertatasusila pada tahap **sangat terhad** |
| 2<br>Terhad | Memberikan respons terhadap ujarnan, maklumat, fakta dan idea yang diperdengarkan; serta berbicara untuk menyampaikan maklumat, berbincang, berunding dan memberikan ulasan tentang sesuatu perkara menggunakan sebutan ang betul, ayat yang gramatis dan bertatasusila pada tahap **tahap terhad** |
| 3<br>Memuaskan | Memberikan respons terhadap ujarnan, maklumat, fakta dan idea yang diperdengarkan; serta berbicara untuk menyampaikan maklumat, berbincang, berunding dan memberikan ulasan tentang sesuatu perkara menggunakan sebutan ang betul, ayat yang gramatis dan bertatasusila pada tahap **memuaskan** |

# 1 FAHAMI DOKUMEN STANDARD KURIKULUM DAN PENTAKSIRAN (DSKP)

## NOMBOR DAN OPERASI

### 1.0 NOMBOR BULAT HINGGA 100

| STANDARD KANDUNGAN | STANDARD PEMBELAJARAN | CATATAN |
|---|---|---|
| 1.4 Kombinasi nombor | 1.4.1 Menyatakan kombinasi nombor satu digit | 8 ialah 7 dan 1, 6 dan 2, 5 dan 3, 4 dan 4. Kombinasi melibatkan dua nombor. |
| 1.5 Rangkaian nombor | 1.5.1 Membilang nombor<br>1.5.2 Melengkapkan sebarang rangkaian nombor | Membilang satu-satu, dua-dua, lima-lima, sepuluh-sepuluh dan empat-empat secara tertib menaik dan menurun dengan menggunakan pelbagai objek, gambar dan garis nombor. |
| 1.6 Nilai tempat | 1.6.1 Menyatakan nilai tempat dan nilai digit bagi sebarang nombor | |
| 1.7 Menganggar | 1.7.1 Memberi anggaran bilangan objek yang munasabah | Menggunakan pelbagai perwakilan nilai tempat dan abakus 4:1 bagi menyatakan nilai tempat dan nilai digit. |

**DSKP MATEMATIK TINGKATAN 1**

**STANDARD PRESTASI**

| TAHAP PENGUASAAN | TAFSIRAN |
|---|---|
| 1 | Menyatakan sebarang nombor hingga 100. |
| 2 | Menentukan nilai nombor dan menyusun nombor dalam tertib. |
| 3 | Menganggar dan membundar sebarang nombor. Melengkapkan rangkaian dan pola nombor. |

# 2 RANCANGAN PELAJARAN TAHUNAN (RPT)

**Menyediakan Rancangan Pelajaran Tahunan (RPT)**

**Pemetaan topik berdasarkan jumlah minggu setahun**

**RPT LINEAR**

**RPT MODULAR**

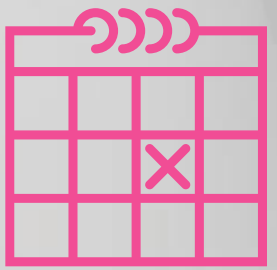
- **Standard Kandungan, Standard Pembelajaran dan Standard Prestasi disusun semula mengikut bilangan minggu setahun yang ditetapkan dalam takwim persekolahan.**
- **Pemetaan topik/standard boleh secara linear atau modular mengikut kesesuaian (pemetaan secara modular lebih digalakkan).**
- **Pemetaan :**
  - **Mengambil kira peruntukan masa bagi peperiksaan dalaman sekolah.**
  - **Mengaplikasikan kemahiran 4K1N.**
  - **Memilih strategi yang bersesuaian untuk membina kemahiran 4K1N.**

3

# RANCANGAN PELAJARAN HARIAN (RPH)

## MENYEDIAKAN RANCANGAN PELAJARAN HARIAN (RPH)

- Membina objektif yang bersesuaian dengan Standard Pembelajaran
- Memilih strategi dan aktiviti PdP bersesuaian dengan kebolehan/keupayaan murid untuk mencapai objektif
- Menentukan kaedah pentaksiran
- Membuat refleksi selepas PdP untuk menentukan pencapaian objektif





**SURAT PEKELILING IKHTISAS BIL.3/1999 : KP (BS) 8591/Jilid XV/ (3) – 9 Mac 1999**
**PENYEDIAAN REKOD PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN**

- **Rancangan Pelajaran Harian (RPH)** : Merupakan terjemahan RPT yang mengandungi maklumat seperti objektif, cara bagaimana hendak mencapai objektif (aktiviti) dan kenyataan sejauh mana objektif itu tercapai (refleksi)



# CONTOH RPH SECARA MODULAR

**Menggabungkan dua atau lebih standard kandungan dan standard pembelajaran dalam RPH yang disusun secara sistematik dengan pelbagai strategi PdP dan fleksibel**

| Mata Pelajaran | Sejarah |
|---|---|
| Tajuk | Rakyat Malaysia |
| Standard Kandungan | 10.2 Negara Malaysia<br>11.1 Kita Rakyat Malaysia<br>11.3 Perayaan Masyarakat di Malaysia |
| Standard Pembelajaran | 10.2.5 Menyatakan keunikan warisan sejarah negeri-negeri di Malaysia<br>11.1.1 Menyatakan pelbagai kaum dan etnik di Malaysia<br>11.3.1 Menyatakan perayaan masyarakat di Malaysia<br>K 11.1.6 Menyatakan kepentingan menghormati kepelbagaian kaum dan etnik sebagai asas perpaduan negara |
| Objektif | Pada akhir pengajaran dan pembelajaran, murid akan dapat:<br>1. Menyenaraikan dua keunikan warisan sejarah bagi 5 negeri terdapat di Malaysia.<br>2. Menamakan lima kaum dan etnik di Malaysia.<br>3. Menceritakan perayaan bagi lima kaum dan etnik di Malaysia.<br>4. Menjelaskan dua kepentingan mengamalkan sikap hormat dan berhemah dalam kehidupan. |



# CONTOH RPH SECARA MODULAR

**Menggabungkan dua atau lebih standard kandungan dan standard pembelajaran dalam RPH yang disusun secara sistematik dengan pelbagai strategi PdP dan fleksibel**

| | |
|---|---|
| Aktiviti | 1. Murid dipilih untuk menceritakan satu keistimewaan negeri yang biasa dilawati dan dibimbing untuk mengenal pasti keistimewaan negeri yang dinyatakan (pakaian, makanan, lokasi dan lain-lain). Guru bersoaljawab dengan murid tentang keistimewaan negeri-negeri yang dipilih.<br>2. Murid dibahagikan kepada 3 kumpulan untuk berbincang :<br>i. Kumpulan 1: Keistimewaan negeri dari aspek sejarah<br>ii. Kumpulan 2: 5 kaum atau etnik yang terdapat di Malaysia<br>iii. Kumpulan 3: Perayaan yang dirayakan oleh kaum-kaum di Malaysia.<br>3. Setiap kumpulan diminta untuk menghasilkan satu peta pemikiran tentang tugasan dan ditampal di sudut kelas mengikut stesen masing-masing untuk aktiviti *Gallery Walk*.<br>4. Guru bersoal jawab dan berbincang dengan murid berkaitan keunikan warisan negeri, kaum dan etnik serta perayaan yang disambut oleh rakyat Malaysia. |
| Refleksi | 1. 30/35 murid dapat menyenaraikan 2 keunikan warisan sejarah bagi 5 negeri di Malaysia.<br>2. 35/35 murid dapat menamakan 5 kaum dan etnik di Malaysia.<br>3. 5/5 murid yang dipilih dapat menceritakan perayaan bagi 5 kaum dan etnik di Malaysia.<br>4. 35/35 murid dapat menjelaskan 2 kepentingan mengamalkan sikap hormat dan berhemah dalam kehidupan. Beri beberapa contoh lain |

# TINDAKAN SEKOLAH

## Pengetua / Guru Besar (PGB) / Penolong Kanan

- Memastikan penyebaran maklumat yang tepat melalui mesyuarat kurikulum/LDP/PLC
- Memastikan tahap pemahaman yang tinggi dalam kalangan Guru Kanan Mata Pelajaran/ Ketua Panitia
- Melaksanakan intervensi kepada Guru Kanan Mata pelajaran dan Ketua Panitia yang belum menguasai DSKP
- Menjadi *role model* dalam aspek PdPc

## Guru Kanan Mata Pelajaran / Ketua Panitia Mata Pelajaran

- Menyediakan perancangan LDP/PLC peringkat sekolah
- Mengadakan LDP/PLC kepada ahli-ahli panitia dan merekod aktiviti yang dijalankan
- Memastikan tahap pemahaman ahli-ahli panitia
- Melaksanakan intervensi kepada ahli-ahli panitia yang belum menguasai DSKP

## Guru

- Menghadiri LDP/PLC di peringkat sekolah bagi memahami dan menghayati DSKP
- Melaksanakan PdPc berdasarkan kandungan DSKP
- Melakukan semakan kendiri *(self-check)* dan semakan

  rakan sekerja *(peer-check)*
- Membudayakan amalan merungkai kurikulum *(unpacking the curriculum)* menerusi perkongsian amalan terbaik

# Pedagogi

- Pembelajaran Berasaskan Inkuiri
- Pembelajaran Berasaskan Projek
- Pembelajaran Berasaskan Masalah
- Pendekatan STEM
- Aktiviti PAK21





# PEMBELAJARAN BERASASKAN INKUIRI

**Proses mencari dan menyiasat masalah, membina hipotesis, mereka bentuk eksperimen, mengumpul data dan membuat kesimpulan untuk menyelesaikan masalah.**

## PELIBATAN

- Mewujudkan persekitaran PdP yang menarik minat murid
- Merangsang perasaan ingin tahu
- Menimbulkan
- Soalan/maklum balas
- Mencungkil pengetahuan sedia ada

## PENEROKAAN

- Galakkan murid kerjasama
- Memerhati dan mendengar interaksi murid
- Bimbing dengan soalan dari masa
  ke semasa
- Beri ruang
- Pakar rujuk

## PENERANGAN

- Galakkan murid mendefinisikan konsep menggunakan perkataan
  sendiri
- Memberi input bagi menyemak pemahaman konsep yang telah dibentuk oleh murid
- Mentaksir peningkatan pemahaman murid

## PENGEMBANGAN

- Pastikan tidak terkeluar daripada definisi dan konsep asal
- Galakkan murid mengaplikasikan konsep asal dan kemahiran dalam situasi baharu

## PENILAIAN

- Mentaksir pengetahuan dan kemahiran murid
- Memerhati evidens yang menunjukkan perubahan tingkah laku dan pemikiran murid
- Galakkan murid menilai pemahaman dan kebolehan mereka

# APLIKASI

| | |
|---|---|
| Tajuk | Kesultanan Melayu Melaka sebagai asas kerajaan masa kini |
| Standard Kandungan | 6.1 Kesultanan Melayu Melaka |
| Standard Pembelajaran | 6.1.1 Menceritakan pengasasan Kesultanan Melayu Melaka<br>6.1.2 Menghuraikan kegemilangan Kesultanan Melayu Melaka<br>K6.1.4 Menilai kepentingan sifat kepimpinan dalam pembinaan negara |

| PELIBATAN | PENEROKAAN | PENERANGAN | PENGEMBANGAN | PENILAIAN |
|---|---|---|---|---|
| **Murid menonton sedutan "*Trailer* Pembukaan Melaka"**<br><br>**Murid mengemukakan soalan berkaitan video yang ditonton**<br><br>**Murid menghubungkaitkan pengetahuan sedia ada dengan video yang ditonton** | **Murid secara berkumpulan mencari maklumat daripada pelbagai sumber tentang pengasasan dan kegemilangan Kesultanan Melaka**<br><br>**Murid dalam kumpulan membuat verifikasi tentang maklumat yang diperoleh** | **Murid membuat pembentangan dan rakan lain mengemukakan soalan melalui aktiviti *gallery walk***<br><br>**Murid membuat kesimpulan dengan memberi justifikasi** | **Murid menghubungkait cara-cara memelihara warisan negara dengan topik yang dipelajari** | **Murid merumus kepentingan kepimpinan dalam sesebuah negara**<br><br>**Murid membuat refleksi terhadap proses dan hasil tugasan** |



# PEMBELAJARAN BERASASKAN PROJEK

**Murid mengkaji secara mendalam tentang sesuatu isu atau topik bagi menghasil sesuatu produk.**

## MEMBINA SOALAN UTAMA (*DRIVING QUESTION*)

Membentuk soalan bersifat provokatif, terbuka dan berkaitan dengan apa yang perlu dipelajari oleh murid – memberi tujuan dan cabaran.

## SUARA DAN PILIHAN MURID

Murid menentukan tajuk, soalan utama, sumber dan produk yang akan dihasilkan yang bermakna kepada mereka.

## KEMAHIRAN ABAD KE-21

Murid bekerja secara kolaboratif, berkomunikasi dan menjana pemikiran kritis dan kreatif dalam situasi yang sebenar. Murid berpeluang meningkatkan kemahiran 4C melalui penilaian kendiri.

## INKUIRI DAN INOVASI

Bimbing murid untuk membina lebih banyak soalan berdasar soalan utama, membuat hipotesis, dan terbuka kepada idea dan perspektif baharu.

## MAKLUM BALAS & SEMAKAN

Murid memberi pandangan berdasarkan *exemplar* dan *rubric* untuk menambahbaik hasil produk. Pandangan daripada pakar juga digalakkan.

## PEMBENTANGAN PRODUK

Murid membentangkan produk dan membuat refleksi terhadap produk kepada audien yang autentik.

# APLIKASI

| | |
|---|---|
| **Tajuk** | **Prudent Lifestyle** |
| **Standard Kandungan** | **3.2 Produce a variety of texts for creative, personal, academic and functional purposes** |
| **Standard Pembelajaran** | **3.2.2 Write for creative and personal expressions: (iii) posters and slogans** |

| MEMBINA SOALAN UTAMA | SUARA DAN PILIHAN MURID | KEMAHIRAN ABAD KE-21 | INKUIRI DAN INOVASI | MAKLUM BALAS & SEMAKAN | PEMBENTANGAN PRODUK |
|---|---|---|---|---|---|
| Murid mengadakan sumbangsaran tentang cara menghasilkan poster *car-boot sale* | Murid menentukan strategi penghasilan produk :<br>• Bentuk<br>• Sumber<br>• Kos | Murid membentuk kumpulan dan mengagihkan tugasan mengikut kebolehan ahli kumpulan<br><br>Murid menggunakan teknik *role play* dan *team building* untuk meningkat kemahiran 4K1N | Murid membina soalan spesifik berdasarkan persoalan utama untuk memahami tugasan dalam menghasilkan produk | Murid menilai produk yang dihasilkan untuk penambahbaikan | Murid mengadakan sesi *gallery walk* bagi mempamerkan poster yang dihasilkan |



# PEMBELAJARAN BERASASKAN MASALAH

**PdP yang mencabar pemikiran murid untuk menyelesaikan masalah berdasarkan situasi sebenar.**

1

## PENENTUAN MASALAH

Mengemukakan isu sebenar yang kompleks dan mencabar pemikiran murid

2

## PEMAHAMAN MASALAH

Murid mengenal pasti dan memahami masalah

3

## PENYELESAIAN MASALAH

Mengaplikasi kemahiran, prinsip dan teori kaedah penyelesaian masalah yang sesuai

4

## PENILAIAN

Menyenarai dan menilai cadangan penyelesaian masalah

5

## PENENTUAN

Membuat keputusan secara kolektif

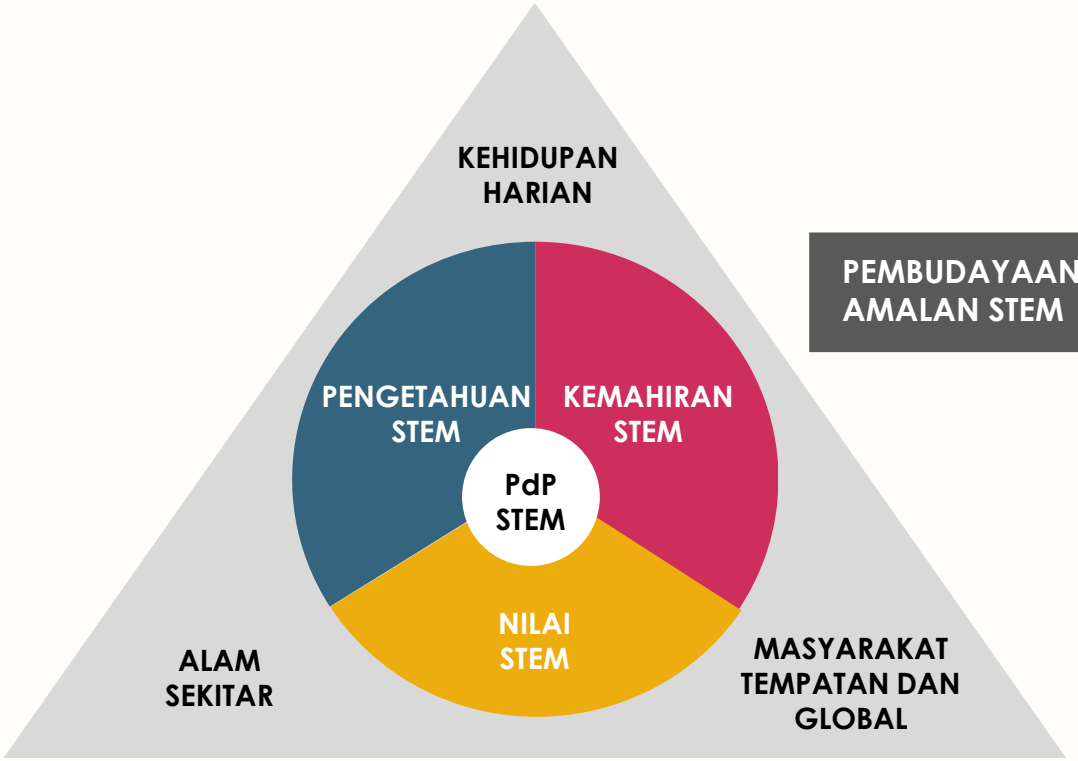
# APLIKASI

| Bidang/Tajuk | Alam Sekitar |
|---|---|
| Standard Kandungan | 1.5 Bersoal jawab dan tentang sesuatu perkara dengan menggunakan pelbagai soalan dan mengemukakan jawapan.<br>2.3 Membaca untuk memproses maklumat daripada pelbagai bahan.<br>3.4 Menulis untuk menghasilkan prosa secara terancang. |
| Standard Pembelajaran | 1.5.3 Bersoal jawab dalam perbualan menggunakan soalan tertumpu dan menggunakan jawapan yang sesuai dan betul secara bertatasusila.<br>2.3.1 Membaca untuk menyaring dan mengenal pasti idea utama dan idea sampingan dengan betul dan tepat.<br>3.4.1 Membina kerangka penulisan dengan menyenaraikan isi yang sesuai secara terancang dan kemas menggunakan bahasa yang tepat. |

| PENENTUAN MASALAH | PEMAHAMAN MASALAH | PENYELESAIAN MASALAH | PENILAIAN | PENENTUAN |
|---|---|---|---|---|
| Murid diberikan satu senario pencemaran alam sekitar melalui video<br><br>Murid mengenalpasti masalah berdasarkan situasi yang diberi | Murid bersoal jawab dalam kumpulan untuk memahami masalah pencemaran<br><br>Murid mengumpul maklumat berkaitan masalah berdasarkan pengetahuan sedia ada dan pelbagai sumber lain | Murid secara berkumpulan membina kerangka penyelesaian masalah menggunakan alat penyelesaian masalah 5W1H<br><br>Murid menjana idea untuk meyelesaikan masalah | Murid menilai cadangan-cadangan untuk menyelesaikan pencemaran alam sekitar<br><br>Murid memberi maklum balas terhadap pembentangan kumpulan | Murid berunding dan memuat keputusan secara kolektif |

# PENDEKATAN STEM

**Murid mengintegrasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang membudayakan amalan STEM melalui strategi inkuiri, penyelesaian masalah dan projek dalam konteks dunia sebenar.**




PEMBUDAYAAN AMALAN STEM

BUDAYA STEM

- Murid bertanya dan meneroka persekitaran mereka melalui inkuiri dan penyelesaian masalah
- Murid dalam kerja berpasukan yang produktif
- Murid memberikan pelbagai jawapan atau penyelesaian yang disokong oleh justifikasi
- Memberi peluang murid menambah baik jawapan atau produk
- Murid mengaplikasikan kemahiran proses dan kemahiran teknikal
- Meningkatkan kepekaan murid kepada isu dan masalah dunia sebenar



# APLIKASI

| | |
|---|---|
| **Bidang/Tajuk** | **Sukatan dan Geometri/Ruang** |
| **Standard Kandungan** | **7.1 Bentuk 3D** |
| **Standard Pembelajaran** | **7.1.4 Menghasilkan bentuk baru dari gabungan bentuk 3 dimensi** |

| PENGETAHUAN STEM | KEMAHIRAN STEM | NILAI STEM |
|---|---|---|
| Murid memerhati gambar-gambar kenderaan yang ada<br><br>Murid bersoal jawab tentang gambar kenderaan<br><br>Murid menjana idea berdasarkan imiginasi tentang kenderaan idaman mereka | Murid secara berkumpulan mengenalpasti ciri-ciri kenderaan yang dipilih<br><br>Murid mencipta kenderaan alaf baharu menggunakan bahan-bahan terbuang yang dibawa | Murid berkolaboratif dalam kumpulan dengan mengamalkan nilai-nilai murni<br><br>Murid peka kepada isu semasa seperti kepentingan menjaga alam sekitar |

# PEMILIHAN STRATEGI PEDAGOGI

## MEMAHAMI OBJEKTIF PdP

Bersesuaian dengan objektif yang hendak dicapai dalam PdP

## MEMILIH AKTIVITI

- Aktiviti yang dapat memberi peluang kepada murid untuk mempraktiskan kemahiran 4K1N

- Kebolehlaksanaan aktiviti:
  - Masa
  - Sumber

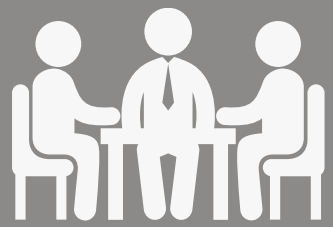
## MENGENALI MURID

- Minat murid
- Keupayaan murid

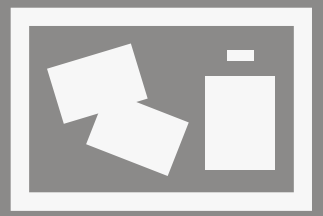
# AKTIVITI PAK21



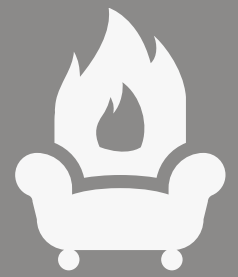
THINK PAIR SHARE



ROUND TABLE



GALLERY WALK



HOT SEAT



STAY – STRAY

# AKTIVITI PAK21



## THINK PAIR SHARE

**APA**

Murid berfikir sendiri dalam jangka masa tertentu dan berkongsi dengan pasangan.

**TUJUAN**

- Menyelesai masalah
- Menjana idea
- Kerjasama
- Semangat kerja sepasukan



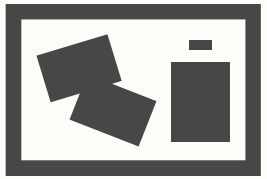
## ROUND TABLE

**APA**

Murid mencatat satu idea secara bergilir berdasarkan tajuk yang diberi.

**TUJUAN**

- Menjana idea
- Memberi pandangan dan cadangan
- Perkongsian maklumat
- Menyemak kerja rakan
- Menggalak pemikiran kreatif



## GALLERY WALK

**APA**

Murid menampal hasil kerja di dinding untuk dipamer atau diberi ulasan oleh rakan lain. Ulasan/pandangan ditulis di atas “sticky note”.

**TUJUAN**

- Perbincangan
- Menggalak pemikiran kritis dan kreatif
- Menyuara & menghargai pandangan
- Semangat kerja sepasukan

# AKTIVITI PAK21



## HOT SEAT

**APA**

**Seorang murid duduk di kerusi yang disediakan dan menjadi “pakar” atau “watak” serta menjawab segala soalan yang dilontarkan oleh murid lain.**

**TUJUAN**

- **Menjana idea**
- **Menyenarai kosa kata**
- **Menyemak kerja rakan**
- **Pembelajaran koperatif**



## STAY - STRAY

**APA**

**Kaedah pembentangan dalam kumpulan kecil. Seorang ahli kumpulan ditugas memberi penerangan manakala ahli lain bergerak untuk melihat atau menyoal hasil kumpulan lain.**

**TUJUAN**

- **Kemahiran komunikasi – pembentangan dan menggalak pemikiran kritis dan kreatif**
- **Menyuara & menghargai pandangan**
- **Menggalakkan kerja berpasukan**

# Pentaksiran

- Sistem Pentaksiran Pendidikan Kebangsaan (SPPK)
- Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS)
- Pelaporan Profil Murid



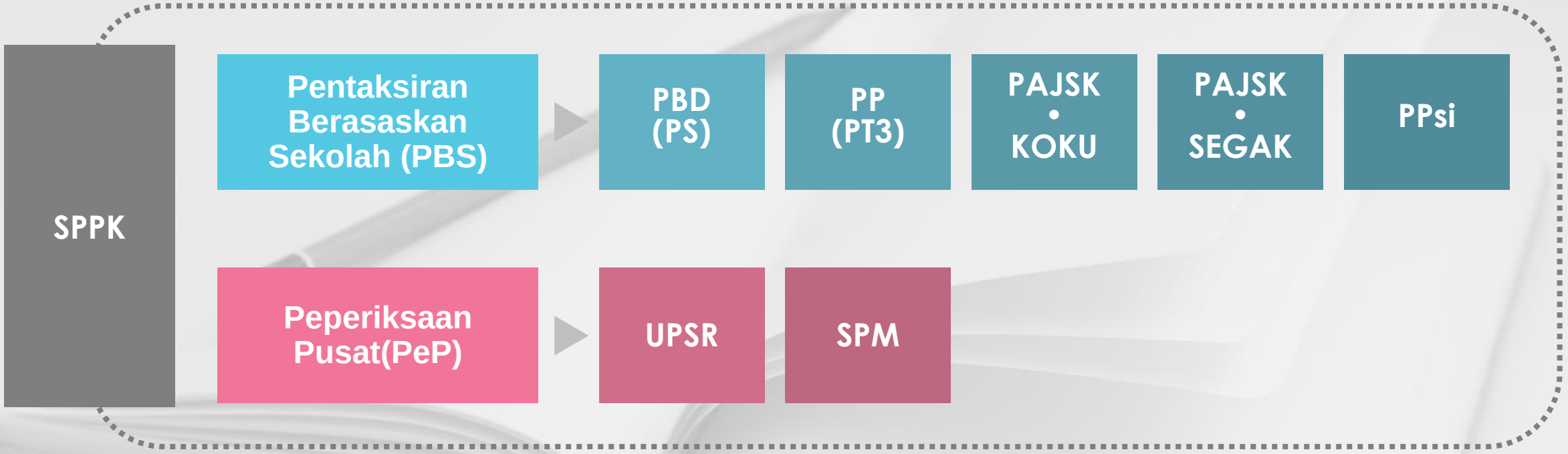
# SISTEM PENTAKSIRAN PENDIDIKAN KEBANGSAAN (SPPK)

**Pentaksiran yang selari dengan konsep kurikulum dan pedagogi PAK21**

**SPPK**

- Bersifat **holistik**
- Berasaskan **standard, fleksibel & seimbang**
- Dilaksanakan melalui **Peperiksaaan Pusat (PeP)** dan **Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS)**
- Ditetapkan oleh **Lembaga Peperiksaan**

# PELAKSANAAN SPPK



# PENTAKSIRAN BERASASKAN SEKOLAH (PBS)

## APA

PBS adalah pentaksiran yang bersifat holistik dan selaras dengan kehendak Falsafah Pendidikan Kebangsaan, iaitu menilai aspek:

- Kognitif
- Afektif
- Psikomotor

## PELAKSANAAN

Tahun 1 — UPSR — PT3 — SPM,STPM

### Fasa Awal: 9 tahun

Fokus kepada elemen pembinaan Kemahiran, pengetahuan, sahsiah dan nilai-nilai murni.

### Pasca 9 tahun

Fokus kepada elemen kecemerlangan berorientasikan akademik.

# PENTAKSIRAN BERASASKAN SEKOLAH (PBS)

## ISU PELAKSANAAN

- Ketidakjelasan konsep & pelaksanaan PBS
- Ketirisan maklumat PBS
- Proses penjaminan kualiti tidak konsisten



Salah tafsir SP LP Bil. 1/2014

PBS kena buat lagi ke? PT3 kan dah ada?

- Ketidakjelasan konsep & pelaksanaan
- Kecelaruan pelaksanaan

# PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)

## APA

Pentaksiran Bilik Darjah (PBD) adalah satu pentaksiran yang dirancang, dibina, ditadbir, diperiksa, direkod dan dilapor oleh guru sekolah.

**BAGAIMANAKAH PERKEMBANGAN PEMBELAJARAN MURID DINILAI?**

**Perkembangan pembelajaran murid dalam PBD dinilai berdasarkan Tahap Penguasaan murid dengan menggunakan pendekatan pertimbangan profesional *(professional judgement)* guru melalui pentaksiran formatif dan sumatif.**







# PERTIMBANGAN PROFESIONAL

**Mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan pengalaman berdasarkan dokumen pentaksiran dan data pencapaian murid secara beretika untuk membuat keputusan mengenai tahap penguasaan murid.**

*Berdasarkan The College's Working Definition of Professional Judgment*

## ELEMEN UTAMA



**PERTIMBANGAN PROFESIONAL**

**PENGETAHUAN**

Guru berpengetahuan dalam bidang akademik dan praktikal proses PdP dan pentaksiran

**TANGGUNGJAWAB PROFESIONAL**

Guru bertanggungjawab melaksanakan pentaksiran dengan cekap dan sistematik

**INPUT MURID**

Dokumen pentaksiran dan data pencapaian murid

**PENGALAMAN**

Guru menggunakan input profesional dalam interaksi dengan murid

# TAHAP PENGUASAN PBD & TAFSIRAN




Murid tahu **perkara asas** atau boleh **melakukan kemahiran asas** atau **memberi respons** terhadap **perkara yang asas.**

Murid menunjukkan kefahaman untuk **menukar bentuk komunikasi** atau **menterjemah** serta **menjelaskan** apa yang **telah dipelajari.**

Murid menggunakan pengetahuan untuk **melaksanakan sesuatu kemahiran** pada suatu **situasi.**

Murid melaksanakan sesuatu **kemahiran dengan beradab** iaitu **mengikut prosedur atau secara sistematik.**

Murid melaksanakan sesuatu kemahiran pada **situasi baharu** dengan **mengikut prosedur** atau **secara sistematik** serta **tekal** dan **bersikap positif.**

Murid berupaya menggunakan pengetahuan dan kemahiran sedia ada untuk digunakan pada **situasi baharu secara sistematik**, **bersikap positif, kreatif** dan **inovatif** serta **boleh dicontohi.**

# PENENTUAN TAHAP PENGUASAAN PBD

**Penentuan tahap penguasaan memerlukan pertimbangan profesional guru dengan mengambil kira perkara–perkara berikut:**



Pencapaian tahap penguasaan bagi setiap kelompok Standard Kandungan (SK) dan Standard Pembelajaran (SP) dengan merujuk Standard Prestasi (SPi)



Menggunakan kaedah pentaksiran pelbagai



Perkembangan holistik dari segi perubahan tingkah laku, pengetahuan, kemahiran dan nilai

# PENETAPAN TAHAP PENGUASAAN PBD



Guru mata pelajaran memberi satu nilai tahap penguasaan murid berdasarkan pengalaman bersama-sama murid dalam proses PdP.



Guru kelas dan guru mata pelajaran berbincang untuk menentukan SATU tahap penguasaan murid menggunakan Tafsiran Tahap Penguasaan secara persetujuan bersama-sama.



Perbincangan ini dikira sebagai Latihan Dalam Perkhidmatan dengan tempoh 2 jam maksimum bagi setiap sesi.

# PENTAKSIRAN AKTIVITI JASMANI, SUKAN & KOKURIKULUM (PAJSK)




- Pentaksiran Kokurikulum (KOKU)
- Ujian Standard Kecergasan Fizikal Kebangsaan Untuk Murid Sekolah Malaysia (SEGAK)

# PENTAKSIRAN AKTIVITI JASMANI, SUKAN & KOKURIKULUM (PAJSK)

## DEFINISI

**"Kegiatan Kokurikulum" ertinya apa-apa kegiatan yang dirancang lanjutan daripada proses pengajaran dan pembelajaran dalam bilik darjah yang memberikan murid peluang untuk menambah, mengukuh dan mengamalkan pengetahuan, kemahiran dan nilai yang dipelajari di bilik darjah.**

*(Warta Kerajaan bertarikh 31 Disember 1997)*









# PAJSK - KOKURIKULUM

## PELAKSANAAN

- Aktiviti kokurikulum merangkumi:
  - kelab/persatuan,
  - badan beruniform,
  - sukan dan permainan,
  - ekstra kurikulum.

- Pencapaian diukur berdasarkan purata skor markah dalam dua bidang terbaik (kokurikulum) dan dicampurkan markah ekstra kurikulum untuk mendapatkan Gred Pencapaian murid.

- Skor pencapaian murid dipersembahkan secara kumulatif sepanjang persekolahan murid mengikut peringkat:
  - Sekolah rendah – Tahap 2
  - Sekolah menengah – Tingkatan 1 hingga 5

## SKOR

**70 / 7.00 / B**
**SKOR KEPADA 100 MARKAH**

**70 / 7.00 / B SKOR 10%**

**70 / 7.00 / B GRED**

| GRED | SKOR |
|---|---|
| A | 80-100 |
| B | 60-79.9 |
| C | 40-59.9 |
| D | 20-39.9 |
| E | 0-19.9 |
| TL | Tidak Laksana |

**70 / 7.00 / B**
**Aktif, komited dan menunjukkan minat yang memuaskan dalam aktiviti yang disertai.**

# PAJSK - SEGAK

## DEFINISI

SEGAK adalah satu bateri ujian standard kecergasan fizikal bagi mengukur tahap kecergasan fizikal murid berumur antara
9 hingga 17 tahun berdasarkan kesihatan. Murid berkeperluan khas dikecualikan. Pencapaian murid dilapor berdasarkan tahap kecergasan fizikal dan Indeks Jisim Badan.



## SKOR

| KECERGASAN FIZIKAL | |
|---|---|
| A | Kecergasan Sangat Tinggi |
| B | Kecergasan Tinggi |
| C | Cergas |
| D | Kurang Cergas |
| E | Tidak Cergas |
| F | Tidak Melengkapkan Ujian SEGAK |

# PAJSK - SEGAK

## INSTRUMEN SEGAK

**1**

**Indeks Jisim Badan (Body Mass Index – BMI)**




**2**

**Ujian Naik Turun Bangku Tiga (3) minit**



**3**

**Ujian Tekan Tubi (murid lelaki) atau Tekan Tubi Ubah Suai (murid perempuan)**




**4**

**Ujian Ringkuk Tubi Separa**



**5**

**Ujian Jangkauan Melunjur**



# PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)



**PPsi**

**Tahun 6**

**INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP)**

- **INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKP)**
- **INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)**

**Tingkatan 3**

# PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)

- Kaedah sistematik untuk mengumpul maklumat yang dapat menggambarkan ciri, attribut atau tret psikologi seseorang.
- mengenal pasti kecerdasan, potensi dan kecenderungan murid berdasarkan sembilan konstruk.

| KONSTRUK | |
|---|---|
| 1. | Verbal Linguistik |
| 2. | Visual Ruang |
| 3. | Logik Matematik |
| 4. | Muzik |
| 5. | Naturalis |
| 6. | Kinestetik |
| 7. | Interpersonal |
| 8. | Intrapersonal |
| 9. | Eksistensial |

**Tahun 6**

**INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP)**

- **INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKP)**
- **INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)**

**Tingkatan 3**

# INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP/IKP)

## PENERANGAN KONSTRUK

| VERBAL LINGUISTIK | VISUAL RUANG | LOGIK MATEMATIK | MUZIK | NATURALIS |
|---|---|---|---|---|
| Keupayaan seseorang individu menggunakan bahasa, memahami maklumat dan memberi respon dalam pelbagai bentuk set komunikasi. | Bukan verbal (pintar visual dan ruang): Keupayaan seseorang individu mengguna, menganggar dan mengintepretasi ruang. | Keupayaan seseorang individu menggunakan nombor dalam kehidupan seharian untuk membuat penyelesaian secara logikal. | Keupayaan seseorang individu menghargai, menghayati dan menggubah lagu. | Keupayaan seseorang individu mengenal pasti, menghargai alam semulajadi. |

| KINESTETIK | INTERPERSONAL | INTRAPERSONAL | EKSISTENSIAL |
|---|---|---|---|
| Jasmani (pintar jasmani): keupayaan seseorang individu mengawal dan memahami pergerakan tubuh. | Keupayaan seseorang individu berkomunikasi, dan bekerjasama dengan orang lain. | Keupayaan seseorang individu memahami dan menilai kekuatan kelemahan, bakat dan minat kendiri. | Peka dan berkebolehan membincangkan hal-hal kewujudan seperti mencari makna dalam kehidupan. |

# INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKeP/IKP) - CONTOH

## OPERASI DAN SKOR

| | | | |
|---|---|---|---|
| **EKSISTENSIAL** | **Kecerdasan wujudan ialah keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan dengan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk (manusia, haiwan, tumbuhan, alam semesta, dll) berkaitan kehidupan, tujuan dan kematian.**<br><br>**Tokoh: Socrates, Dr Zakir Naik dan Mother Theresa**<br><br>**Kerjaya: Imam, pemimpin dan ahli agama.** | **Tinggi 75%-100%** | Individu ini mempunyai kecerdasan yang tinggi dalam keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk. |
| | | **Sederhana 50%-74%** | Individu ini mempunyai kecerdasan yang sederhana dalam keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk. |
| | | **Rendah 0%-49%** | Individu ini mempunyai kecerdasan yang rendah dalam keupayaan atau kebolehan untuk memahami dan menimbang tara perkara-perkara berunsur falsafah yang berkaitan kewujudan Tuhan dan fitrah makhluk. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **PERATUS SKOR** | 75% – 100% | 50% - 74% | 0% - 49% |
| **INTEPRESTASI** | Tinggi | Sederhana | Rendah |

# PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)

## PPsi
## Tingkatan 3

### INVENTORI KECERDASAN PELBAGAI (IKP)
**Mengenal pasti kecerdasan, potensi dan kecenderungan murid berdasarkan sembilan konstruk**

**KONSTRUK**

1. Verbal Linguistik
2. Visual Ruang
3. Logik Matematik
4. Muzik
5. Naturalis
6. Kinestetik
7. Interpersonal
8. Intrapersonal
9. Eksistensial

### INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)
**Mengenal pasti kecenderungan minat kerjaya murid**

**KOD IMK**

1. Realistik (R)
2. Investigatif (I)
3. Artistik (A)
4. Sosial (S)
5. Enterprising (E)
6. Konvensional (K)

# INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)

## PENERANGAN KONSTRUK

| REALISTIK (R) | INVESTIGATIF (I) | ARTISTIK (A) |
|---|---|---|
| Persekitaran pekerjaan berfokus kemahiran praktikal dan mekanikal. | Persekitaran pekerjaan yang memerlukan kemahiran menyelidik dan menganalisis. Sesuatu yang bersifat saintifik, intelektual, dan mementingkan ketepatan. | Persekitaran pekerjaan yang memerlukan daya intuisi yang tinggi, ekspresif, original, bebas, kreatif, inovatif dan artistik. |

| SOSIAL (S) | ENTERPRISING (E) | KONVENSIONAL (K) |
|---|---|---|
| Persekitaran pekerjaan yang melibatkan pentadbiran dan pengurusan, perniagaan dan keusahawanan. Mempunyai kemahiran berinteraksi dan berkomunikasi, suka membantu, dan menyelesaikan masalah sosial. | Persekitaran pekerjaan interaksi, kerjasama, kolaborasi, saling membantu, melatih dan membuat kebajikan kepada orang lain. Individu boleh mempengaruhi, memanipulasi, optimistik, sukakan pencapaian, ekstrovert dan bijak berkomunikasi. | Persekitaran pekerjaan berstruktur dan teratur yang melibatkan data, nombor, dan kerja-kerja perkeranian. |

| KOD IMK | INTERPRETASI |
|---|---|
| S | Persekitaran pekerjaan yang melibatkan pentadbiran dan pengurusan, perniagaan dan keusahawanan.<br>Contoh : Pegawai Perhubungan Awam |
| A | Persekitaran pekerjaan yang memerlukan daya intuisi yang tinggi, ekspresif, original, bebas, kreatif, inovatif dan artistik.<br>Contoh : Artis |
| E | Persekitaran pekerjaan interaksi, kerjasama, kolaboratif, saling membantu, melatih dan membuat kebajikan kepada orang lain.<br>Contoh : Pengarah Syarikat |

# PEPERIKSAAN PUSAT (PeP)

## UJIAN PENCAPAIAN SEKOLAH RENDAH (UPSR)

Peperiksaan untuk menentukan tahap pencapaian murid sekolah rendah di Tahun Enam.

Pencapaian murid dalam UPSR tidak dilaporkan LULUS atau GAGAL sebaliknya pencapaian dilaporkan sebagai **Melepasi Tahap Minimum** atau **Belum Melepasi Tahap Minimum**

| GRED | TAHAP PENCAPAIAN |
|---|---|
| A | Melepasi Tahap Minimum |
| B | |
| C | |
| D | |
| E | Belum Melepasi Tahap Minimum |

# PENTAKSIRAN PUSAT (PP)

**PP adalah pelengkap kepada Pentaksiran Bilik Darjah, pencapaian murid dalam sesuatu mata pelajaran ditaksir secara sumatif untuk melihat penguasaan dan keupayaan intelek mereka di akhir satu program pembelajaran.**

| GRED | TAHAP PENCAPAIAN |
|---|---|
| A | Melepasi Tahap Minimum |
| B | |
| C | |
| D | |
| E | |
| F | Belum Melepasi Tahap Minimum |

## PENTAKSIRAN TINGKATAN TIGA (PT3)

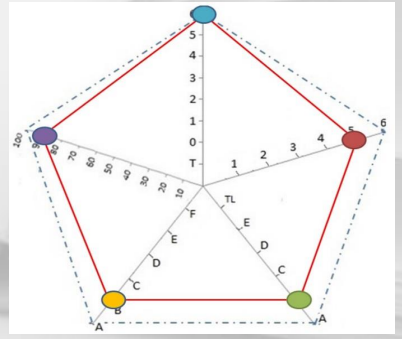
- Ditadbir, diperiksa, direkod pada peringkat sekolah oleh guru berdasarkan peraturan pentaksiran, instrumen pentaksiran, tugasan, garis panduan, peraturan penskoran dan pengredan yang dikeluarkan oleh Lembaga Peperiksaan.
- Mencakupi skop sukatan pelajaran dari Tingkatan 1 hingga Tingkatan 3.
- Melapor pencapaian murid sama ada **Melepasi Tahap Minimum** atau **Belum Melepasi Tahap Minimum.**

# PELAPORAN PROFIL MURID

SPPK

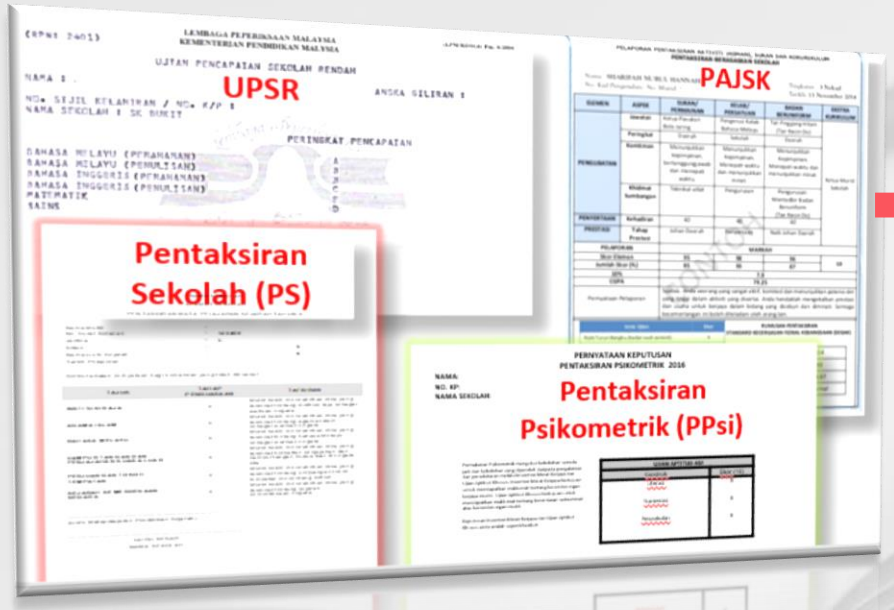
Pentaksiran Berasaskan Sekolah (PBS) → PBD (PS) | PP (PT3) | PAJSK • KOKU | PAJSK • SEGAK | PPsi

Peperiksaan Pusat(PeP) → UPSR | SPM



**PROFIL MURID**

# TRANSFORMASI PELAPORAN PERKEMBANGAN MURID




**PROFIL MURID TAHUN 6**

Nama Sekolah : .....

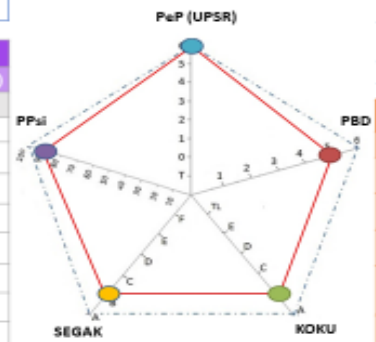
| | |
|---|---|
| Nama | : |
| Umur | : |
| Jantina | : |

**PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi)**
**Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKeP)**

| KONSTRUK | SKOR |
|---|---|
| Verbal Linguistik | 30 |
| Visual Ruang | 40 |
| Logik Matematik | 30 |
| Muzik | 40 |
| Naturalis | 70 |
| Kinestetik | 70 |
| Interpersonal | 50 |
| Intrapersonal | 90 |
| Eksistensial | 90 |

**PAJSK - SEGAK**

| PERKARA | GRED |
|---|---|
| Kecergasan Fizikal | B (Cergas) |
| Indeks Jisim Badan (IMI) | 18.1 (Normal) |




**Petunjuk:**
- Perkembangan & Kecenderungan murid yang ideal
- Perkembangan & Kecenderungan murid ini

**PEPERIKSAAN PUSAT UPSR**

| MP | BM (Pem) | BM (Pen) | BI (Pem) | BI (Pen) | MT | SN | MTM |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gred | A | B | A | A | C | B | 6 |

**MTM:** Melepasi Tahap Minimum

**TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUASAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)**

| TAHAP | STANDARD |
|---|---|
| 1 | Tahu |
| 2 | Tahu dan Faham |
| 3 | Tahu, Faham dan Boleh Buat |
| 4 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan) |
| 5 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu) |
| 6 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model) |

**PAJSK – KOKURIKULUM**

GRED : 70/7/B

(Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.

26

# TUJUAN



## MURID

- mengenal diri dan potensi untuk diperkembangkan
- tahu dengan jelas apa yang perlu dikuasai melalui maklum balas guru
- memperlengkapkan diri dengan pengetahuan dan kemahiran yang diperlukan pada masa kini dan hadapan



## GURU

- mengenal diri dan potensi murid
- memberi fokus dan maklum balas kaedah pengajaran dan pembelajaran kepada murid



## IBU BAPA

- mengetahui apa yang dikuasai oleh anak-anak
- menggilap potensi anak-anak

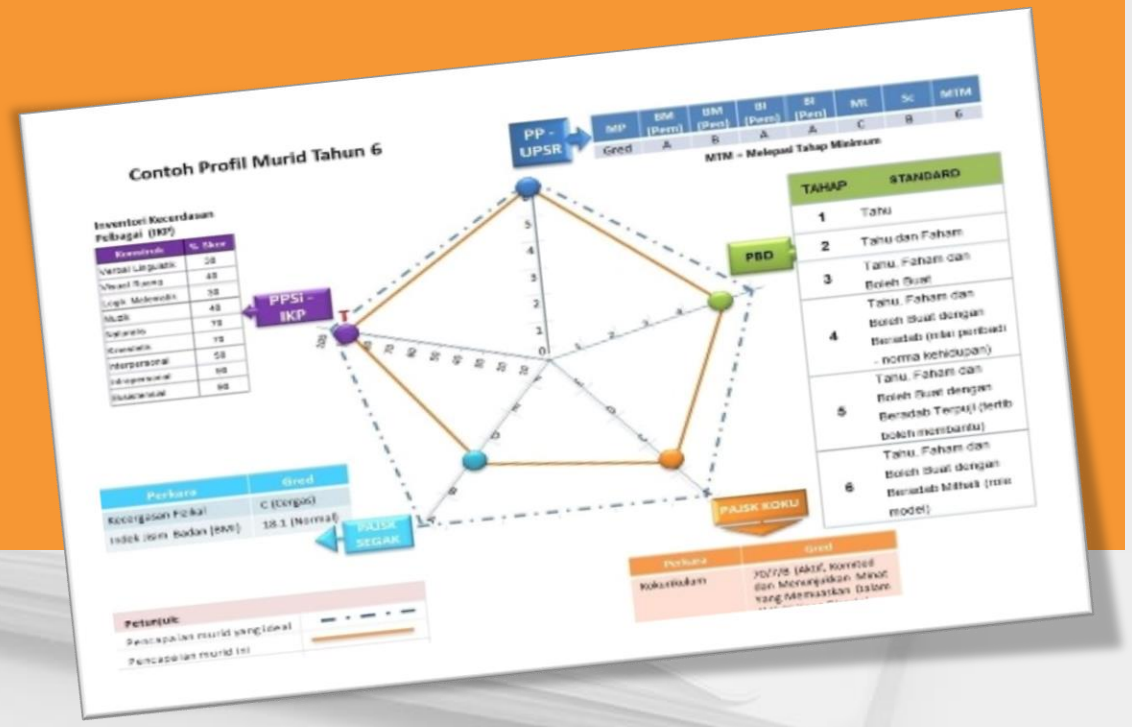


## SEKOLAH

- menggunakan maklumat Profil Murid untuk membangunkan potensi dan keupayaan murid.

# PELAPORAN PROFIL MURID

Pelaporan pentaksiran yang memperihalkan perkembangan dan pencapaian murid secara keseluruhan. Pelaporan ini berbentuk *one-page reporting* iaitu pelaporan ringkas, padat dan jelas.



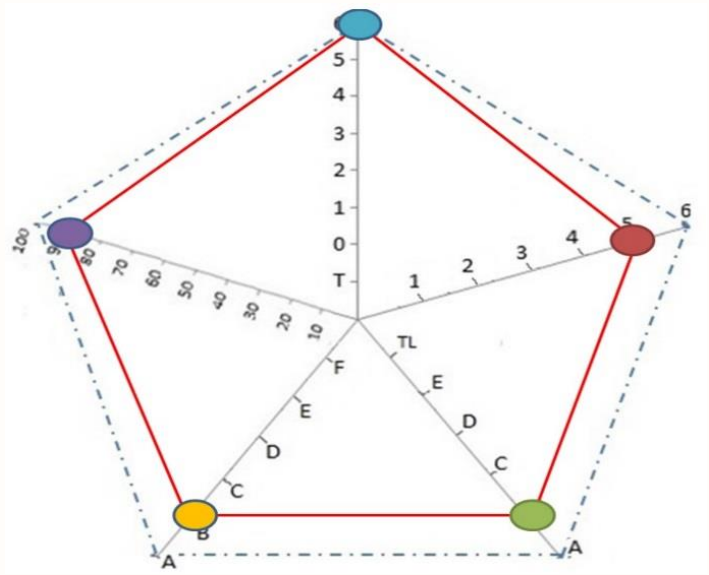
# PROFIL MURID TAHUN 6

| PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK (PPsi) | |
|---|---|
| Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKeP) | |
| **KONSTRUK** | **SKOR** |
| Verbal Linguistik | 30 |
| Visual Ruang | 40 |
| Logik Matematik | 30 |
| Muzik | 40 |
| Naturalis | 70 |
| Kinestetik | 70 |
| Interpersonal | 50 |
| Intrapersonal | 90 |
| Eksistensial | 90 |

| PAJSK: SEGAK | |
|---|---|
| **PERKARA** | **GRED** |
| Kecergasan Fizikal | **B (Cergas)** |
| Indeks Jisim Badan (BMI) | **18.1 (Normal)** |

PeP (UPSR)

PPsi




PBD

SEGAK

KOKU

| PEPERIKSAAN PUSAT UPSR | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **MP** | **BM (Pem)** | **BM (Pen)** | **BI (Pem)** | **BI (Pen)** | **MT** | **SN** | **MTM** |
| **Gred** | **A** | **B** | **A** | **A** | **C** | **B** | **6** |
| **MTM: Melepasi Tahap Minimum** | | | | | | | |

| TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUASAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD) | |
|---|---|
| **TAHAP** | **STANDARD** |
| **1** | Tahu |
| **2** | Tahu dan Faham |
| **3** | Tahu, Faham dan Boleh Buat |
| **4** | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan) |
| **5** | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu) |
| **6** | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model) |

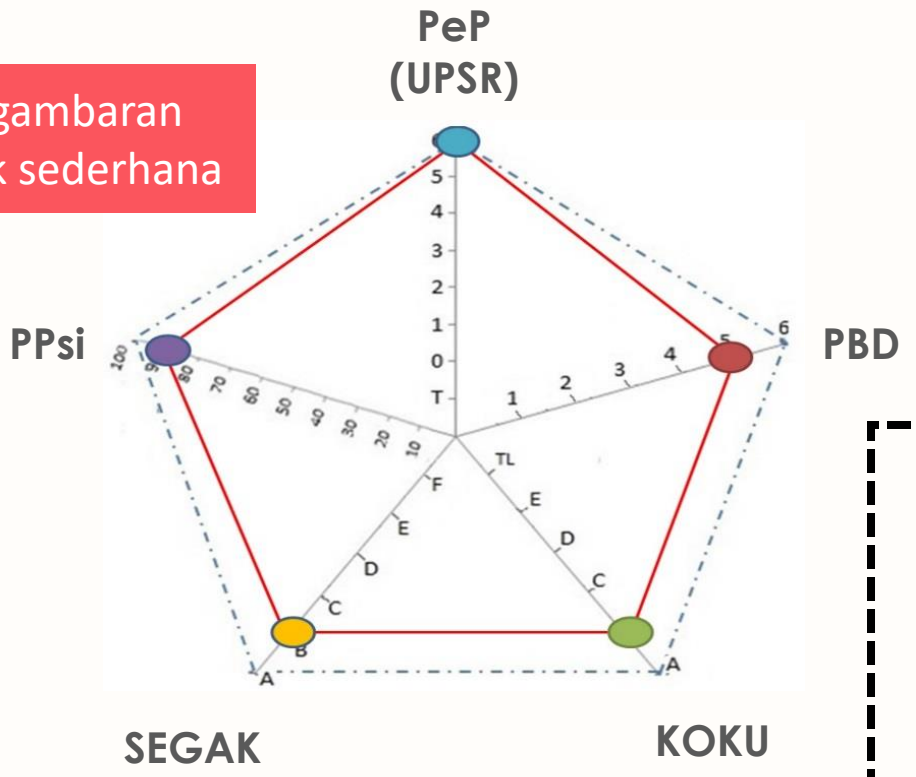
| PAJSK: KOKURIKULUM |
|---|
| **GRED : 70 / 7 / B** |
| **(Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.** |

# PROFIL MURID TAHUN 6

| PENTAKSIRA |
|---|
| Inventori K (IKeP) |

| KONSTRUK | SKOR |
|---|---|
| Verbal Linguistik | 30 |
| Visual Ruang | 40 |
| Logik Matematik | 30 |
| Muzik | 40 |
| Naturalis | 70 |
| Kinestetik | 70 |
| Interpersonal | 50 |
| Intrapersonal | |
| Eksistensial | |

Kecenderungan LM gambaran Pencapaian Matematik sederhana




| PEPERIKSAAN PUSAT UPSR | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| MP | BM (Pem) | BM (Pen) | BI (Pem) | BI (Pen) | MT | SN | MTM |
| Gred | A | B | A | A | C | B | 6 |
| MTM: Melepasi Tahap Minimum | | | | | | | |

| TAFSIR | |
|---|---|
| TAHA | |
| 1 | |
| 2 | Tahu dan Faham |
| 3 | Tahu, Faham dan Boleh Buat |
| 4 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan) |
| 5 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu) |
| 6 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model) |

TP yang baik selaras Pencapaian MTM (setelah melalui Perbincangan Profesional)

Kecenderungan Kinestatik relevan dengan pencapaian PAJSK-KOKU

| PAJSK: SEGAK | |
|---|---|
| PERKARA | GRED |
| Kecergasan Fizikal | B (Cergas) |
| Indeks Jisim Badan (BMI) | 18.1 (Normal) |

Petunjuk:
- Perkembangan & Kecenderungan murid yang ideal
- Perkembangan & Kecenderungan murid ini

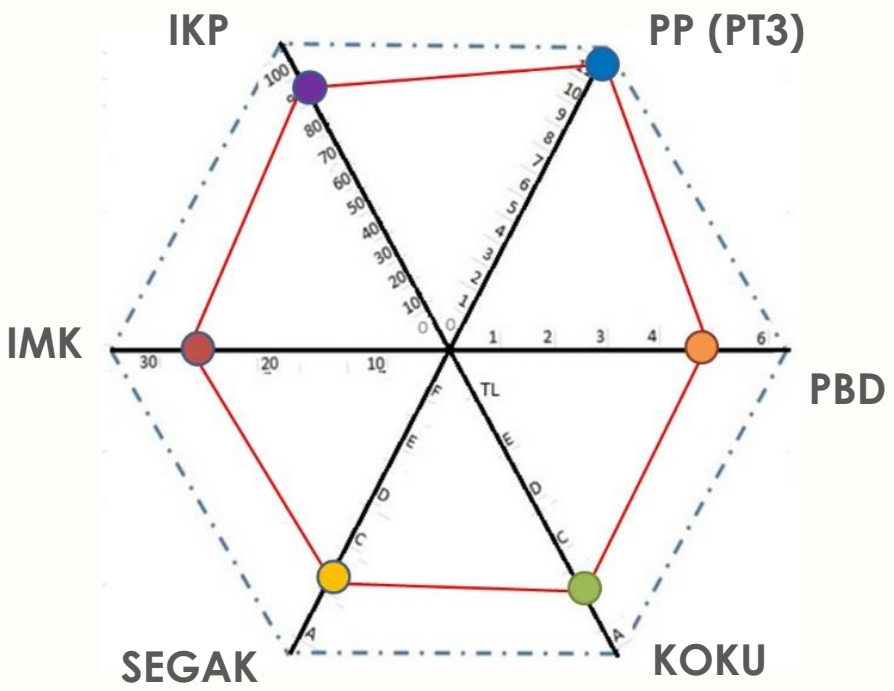
TK & BMI relevan dengan keaktifan

| PAJSK: KOKURIKULUM |
|---|
| GRED : 70 / 7 / B |
| (Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai. |

# PROFIL MURID TINGKATAN 3

| PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK | |
|---|---|
| Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKP) | |
| **KONSTRUK** | **SKOR** |
| Verbal Linguistik | 85 |
| Visual Ruang | 75 |
| Logik Matematik | 75 |
| Muzik | 65 |
| Naturalis | 60 |
| Kinestetik | 70 |
| Interpersonal | 75 |
| Intrapersonal | 85 |
| Eksistensial | 90 |

| INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK) | |
|---|---|
| Social | 27 |
| Investigat If | 21 |
| Artistik | 18 |




| PAJSK: SEGAK | |
|---|---|
| **PERKARA** | **GRED** |
| Kecergasan Fizikal | **B (Cergas)** |
| Indeks Jisim Badan (BMI) | **22.2 (Normal)** |

| PENTAKSIRAN PUSAT PT3 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| MP | BM (L) | BM (P) | BI (L) | BI (P) | MT | SC |
| GRED | A | A | A | B | A | B |
| MP | SEJ | GEO | KH | PAI | BAK | |
| GRED | A | A | A | A | A | |
| Melepasi Tahap Minimum (MTM) | | | | | | 11 |

| TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUASAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD) | |
|---|---|
| **TAHAP** | **STANDARD** |
| 1 | Tahu |
| 2 | Tahu dan Faham |
| 3 | Tahu, Faham dan Boleh Buat |
| 4 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan) |
| 5 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu) |
| 6 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model) |

| PAJSK: KOKURIKULUM |
|---|
| **GRED : 60.73 / 6.3 / B** |
| **(Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.** |

# PROFIL MURID TINGKATAN 3

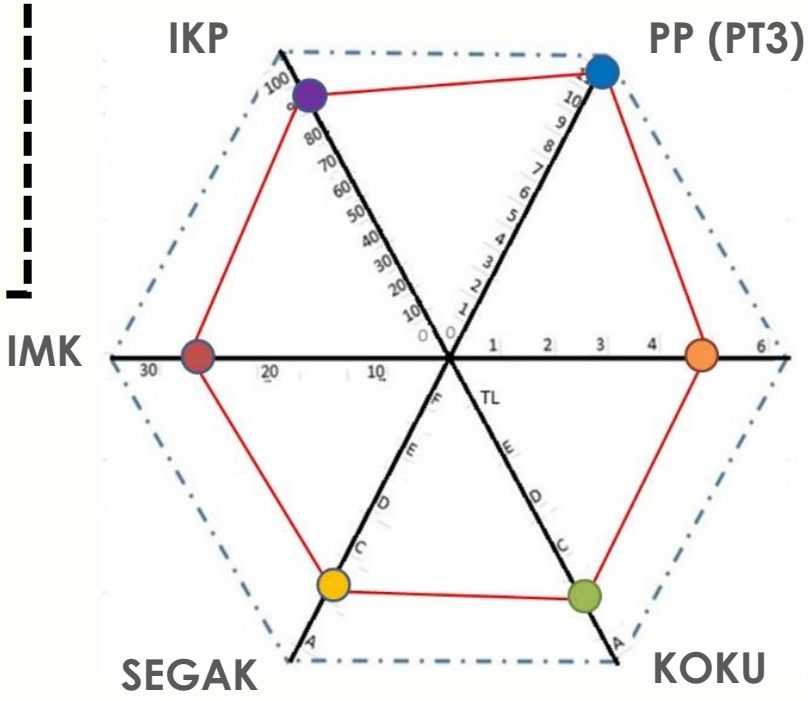
## PENTAKSIRAN PSIKOMETRIK

Inventori Kecerdasan Pelbagai (IKP)

| KONSTRUK | SKOR |
|---|---|
| Verbal Linguistik | 85 |
| Visual Ruang | 75 |
| Logik Matematik | 75 |
| Muzik | 65 |
| Naturalis | 60 |
| Kinestetik | 70 |
| Interpersonal | 75 |
| Intrapersonal | 85 |
| Eksistensial | 90 |

## INVENTORI MINAT KERJAYA (IMK)

| | |
|---|---|
| Social | 27 |
| Investigat If | 21 |
| Artistik | 18 |




## PENTAKSIRAN PUSAT PT3

| MP | BM (L) | BM (P) | BI (L) | BI (P) | MT | SC |
|---|---|---|---|---|---|---|
| GRED | A | A | A | B | A | B |
| MP | SEJ | GEO | KH | PAI | BAK | |
| GRED | A | A | A | A | A | |
| Melepasi Tahap Minimum (MTM) | | | | | | 11 |

## TAFSIRAN UMUM TAHAP PENGUASAAN PENTAKSIRAN BILIK DARJAH (PBD)

| TAHAP | STANDARD |
|---|---|
| 1 | Tahu |
| 2 | Tahu dan Faham |
| 3 | Tahu, Faham dan Boleh Buat |
| 4 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab (nilai peribadi - norma kehidupan) |
| 5 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Terpuji (tertib boleh membantu) |
| 6 | Tahu, Faham dan Boleh Buat dengan Beradab Mithali (role model) |

## PAJSK: SEGAK

| PERKARA | GRED |
|---|---|
| Kecergasan Fizikal | B (Cergas) |
| Indeks Jisim Badan (BMI) | 22.2 (Normal) |

Petunjuk:
- Perkembangan & Kecenderungan murid yang ideal
- Perkembangan & Kecenderungan murid ini

## PAJSK: KOKURIKULUM

**GRED : 60.73 / 6.3 / B**

**(Aktif, Komited dan Menunjukkan Minat Yang Memuaskan Dalam Aktiviti Yang Disertai.**

# Status Pembangunan Modul Pelaporan Profil Murid

## APDM / SERVER KPM
### Pembangunan Modul

## SEKOLAH
### Pelaksanaan

**1**




**Sediakan tapak Muat turun Data**

Fasa 1
- Data Sekolah
- Profile Murid

Fasa 2
- Data Psikometrik
- Data Segak
- Data PAJSK
- Data UPSR

**2**

**3**

Muat turun Dari APDM

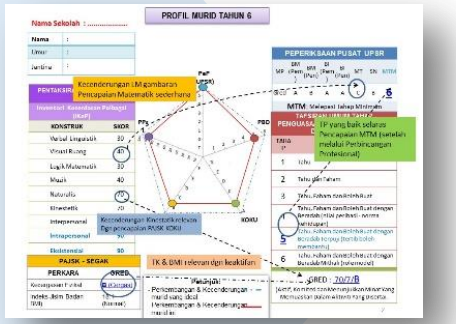
**Fasa 1**
- Data Sekolah
- Profile Murid
- Isi Markah PBD

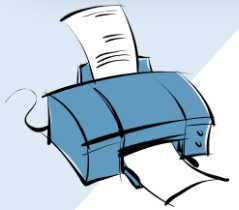
**Fasa 2**
- Data Psikometrik
- Data Segak
- Data PAJSK

**Fasa 3**
- Data UPSR

**4**

Terima data Dari Access
- Buat Pilihan Cetak
  - Ikut Kelas
  - Ikut Individu



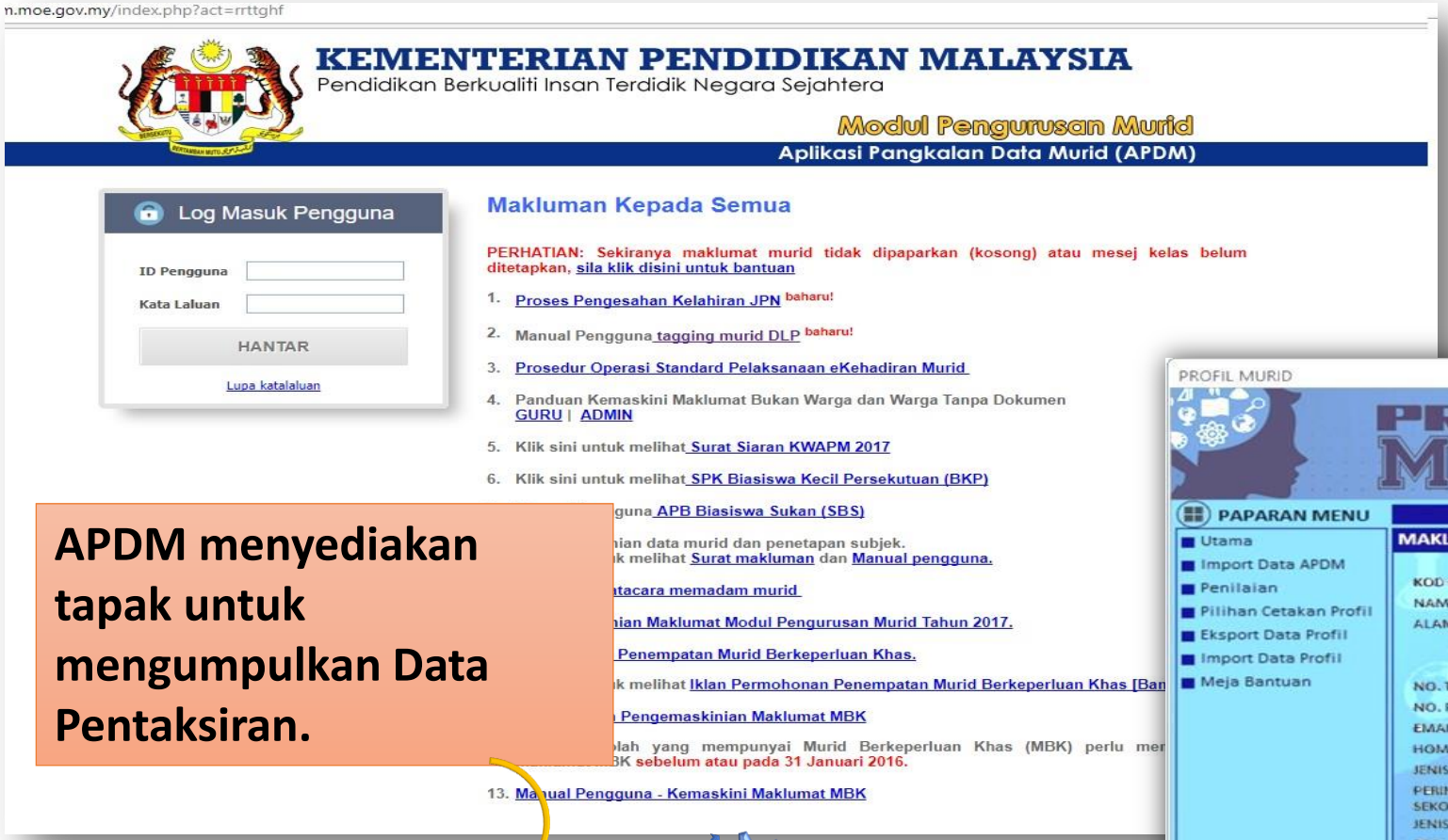
---

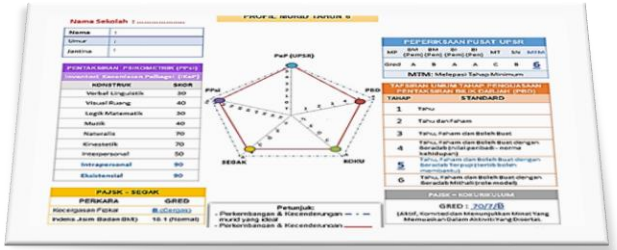
**JULAI** | **OGOS**
- **Penyediaan Data Server -(APDM - online)**
- Pembangunan Modul Muat Turun – **(Modul Pelaporan Profil Murid - offline)**

**SEPTEMBER** | **OKTOBER**
- Modul Import Data
- Modul Pengisian PBD
- Modul Gabung Analisa Data
- Modul Eksport

**NOVEMBER**
- Import Data Dari Access
- Modul Cetak

# Kaedah Pelaksanaan Pelaporan Profil Murid



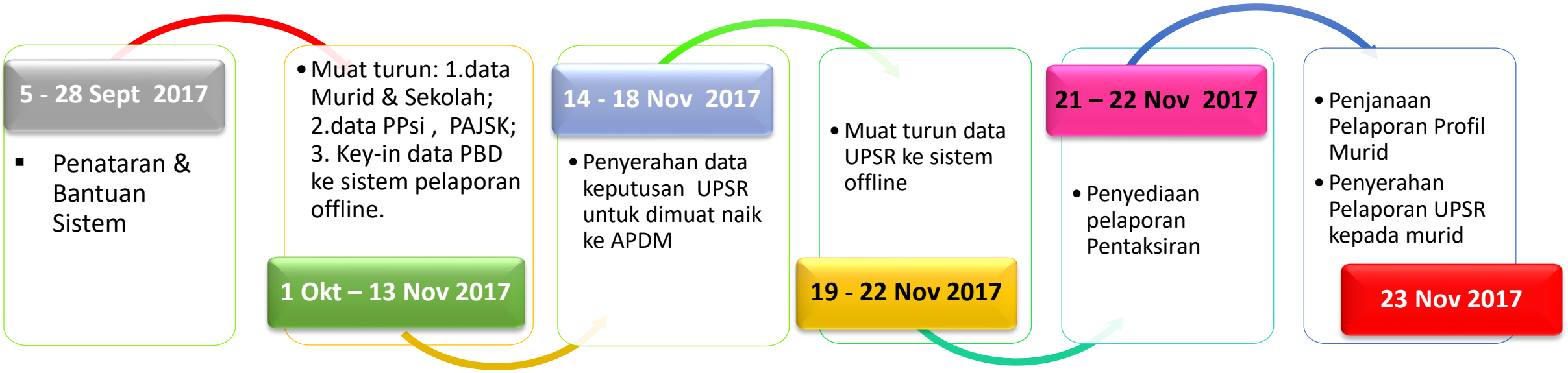






**APDM menyediakan tapak untuk mengumpulkan Data Pentaksiran.**

**Data pentaksiran dimuat turun dari APDM ke Modul Profil Murid (*offline*) untuk dijana dan dicetak menjadi Pelaporan Profil Murid**

# Garis Masa Pelaksanaan
# Pelaporan Profil Murid (UPSR) di Sekolah TS25 Kohort 1




SEPTEMBER | OKTOBER | NOVEMBER

# GARIS MASA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ABAD KE-21

**Simulasi**
( 50 orang guru PPD Hulu Langat & JPN Putrajaya)
27.7.17

**Pengupayaan KSPA JPN**
31.7 -2.8.17

**Penataran Peringkat JPN dan PPD**

i. Zon Tengah
(Selangor, WPKL & WP Putrajaya) 9-10 /8/17
ii. Zon Selatan
(Johor, Melaka & Negeri Sembilan) 15-16/8/17
iii. Zon Timur
(Pahang, Terengganu & Kelantan) 16-17/8/17
iv. Zon Sarawak 22-23/8/17
v. Zon Sabah (Sabah & Labuan) 23-24/8/17
vi. Zon Utara
(Perlis, Kedah, Pulau Pinang & Perak) 28-29/8/17




**Penataran**
**Peringkat PPD & Sekolah**
1 September – 30 Oktober 2017

Rumusan

# PANDUAN MENGUPAYAKAN GURU MELAKSANAKAN PAK21



# Panduan Mengupayakan Guru Melaksanakan PAK21

## Mengupayakan guru merungkai kurikulum dengan menggunakan pendekatan modular secara berkesan

1. Menguasai DSKP mata pelajaran yang diajar (Standard Kandungan, Standard Pembelajaran & Standard Prestasi) dengan mengenalpasti kata kunci setiap standard.
2. Menjadikan DSKP sebagai "kitab" utama dalam melaksanakan PdPc. DSKP seharusnya dihayati dan dijadikan sebagai pegangan.
3. Merungkai kurikulum dengan membuat pemetaan DSKP berdasarkan bilangan minggu setahun yang ditetapkan dalam takwim sekolah iaitu 43 minggu (tolak 5 minggu peperiksaan = 38 minggu). Contoh : Sains mempunyai 9 bidang 5 tema dan Matematik mempunyai 5 bidang dan 13 topik.
4. Membuat pemetaan DSKP (S.K, S.P dan Spi) secara modular serta mengaplikasi 4K 1N dengan mengambilkira masa dan aras keupayaan murid.
5. Mentafsir dan menterjemahkan RPT ke dalam RPH berdasarkan pemetaan yang telah dibuat.
6. Memastikan aktiviti yang dirancang menjurus kepada objektif pembelajaran dalam RPH. Penulisan objektif harus mengambilkira pelbagai aras keupayaan murid, masa dan Standard Pembelajaran yang digabungkan / disepadukan

# Panduan Mengupayakan Guru Melaksanakan PAK21

## Mengupayakan guru melaksanakan pedagogi PAK21 secara berkesan

1. Melaksanakan strategi , pendekatan, kaedah dan teknik PdPc yang bersesuaian dengan aras keupayaan murid , kemahiran, bidang, unit yang akan diajar.

   Strategi : Berpusatkan murid / berpusatkan bahan

   Pendekatan : Inkuiri, penyelesaian masalah, projek,STEM,

   Kaedah : Kumpulan, berpasangan, individu

   Teknik : Main peranan, simulasi, percambahan fikiran,

2. Melaksanakan aktiviti untuk mencapai objektif dan Standard Pembelajaran berdasarkan aras keupayaan murid. Aktiviti yang dilaksanakan perlu menampakkan pembelajaran terbeza (*differentieated learning*)

   Contoh: Aktiviti kumpulan 1 berbeza dengan aktiviti kumpulan 2 dan 3.

   Bahan kumpulan 1 berbeza dengan bahan kumpulan 2 dan 3

3. Mengutamakan konsep 5P (penggabungjalinan, penyerapan, pengayaan, pemulihan dan pentaksiran) secara tekal dan menyeluruh. Ini bersesuaian dengan SKPMg2 Standard 4 iaitu peranan guru sebagai perancang, pengawal, pembimbing, pendorong dan penilai.

# Panduan Mengupayakan Guru Melaksanakan PAK21

## Mengupayakan guru melaksanakan pentaksiran secara berkesan

1. Merancang Pentaksiran Bilik Darjah berdasarkan Standard Pembelajaran yang telah diajar.
2. Merekod dan menyimpan maklumat Pentaksiran Bilik Darjah (PBD)
3. Melaksanakan PBD berdasarkan pertimbangan profesional sekurang-kurang 3 kali perekodan setahun. Pertimbangan profesional mesti berdasarkan kepada 3 perkara iaitu:
   i. Pencapaian setiap kelompok SK dan SP dengan merujuk Spi
   ii. Perkembangan holistik dari segi perubahan tingkahlaku, pengetahuan, kemahiran dan nilai
   iii. Menggunakan kaedah pentaksiran yang pelbagai (pemerhatian, lisan dan penulisan)
4. Membuat keputusan untuk menentukan SATU tahap penguasaan murid menggunakan Tafsiran Tahap Penguasaan secara persetujuan bersama-sama.
5. Menganalisis Profil Murid dan menghubung-kaitkan Profil Murid dengan keperluan PdPc serta menjalankan intervensi untuk membangunkan potensi murid
6. Melaksanakan pentaksiran secara beretika dan berintegriti

## *Role Model* Pelaksanaan PAK21

- Aplikasi 4K+1N secara aktif dan menyeluruh
- Pemahaman DSKP (SK,SP, Spi)
- Merungkaikan kurikulum dan pendekatan modular secara berkesan
- Kemahiran guru : *Content*, Pedagogi dan *Pedagogical Content Knowledge* (PCK) selaras dengan PAK21
- Pelaksanaan penilaian kendiri SKPMg2 berintegriti
- Pelaksanaan PBD yang cekap, berkesan dan berterusan
- Profil Murid menunjukkan penguasaan murid secara holistik

# PEMBELAJARAN ABAD KE-21




# PROGRAM TRANSFORMASI SEKOLAH 2025 (TS25) : *ShowCase* PAK21

## Petunjuk *Role Model* Pelaksanaan PAK21

- Persekitaran pembelajaran yang menyeronokkan
- Penglibatan pembelajaran murid yang aktif lagi bermakna
- Guru yang kompeten, beraspirasi tinggi
- Disokong kepimpinan yang berkualiti serta berwawasan
- Komitmen komuniti yang padu

# Bina Upaya Pegawai JPN Dan PPD Bagi Pelaksanaan PAK21 Melalui Program Transformasi Daerah (DTP)




Mengupaya JPN & PPD : Menguasai dasar dan peranan sebagai PCK

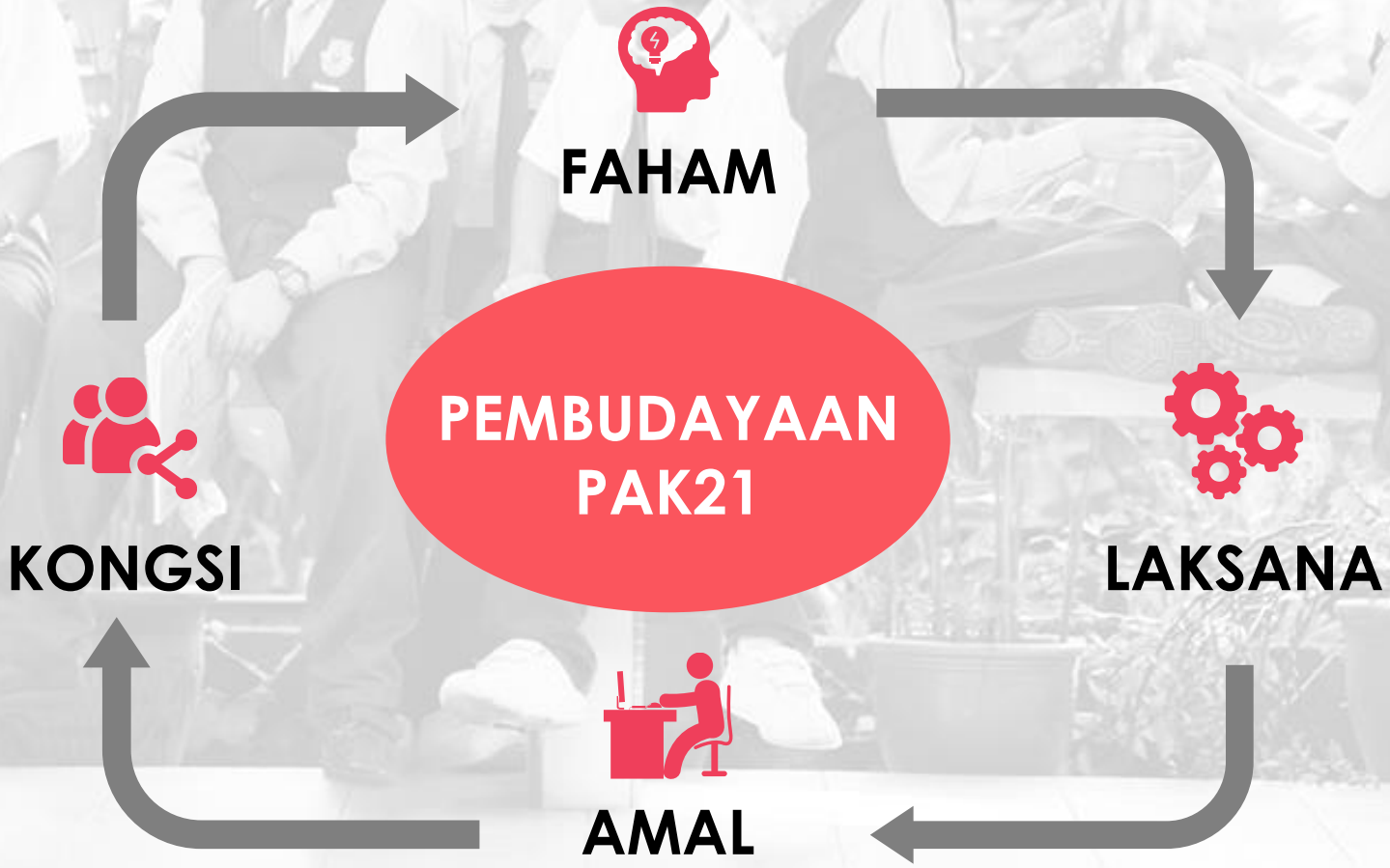
Pegawai JPN dan PPD memberi bimbingan dan mentoring kepada sekolah

Menambat akses, kualiti, dan ekuiti

Pemantauan, penyelesaian masalah, dan tindakan

# RUMUSAN

**Menjelang tahun 2020**
**semua sekolah telah membudayakan Pembelajaran Abad ke-21**





*Tan Sri Dr. Khair Mohamad Yusof,*
*KPPM*

**Pembelajaran Abad ke-21 bukan setakat merujuk kepada penggunaan gajet, perkakasan dan perisian terkini teknologi ICT di dalam bilik darjah. Sebenarnya Pembelajaran Abad ke-21 bermaksud guru menggunakan kaedah PdP berpusatkan murid *(student-centred)* serta menekankan elemen membina Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT) dalam diri murid.**

*Sumber: Majalah Pendidik, November 2016*